



has the best selection of grappa and similar spirits. The superb products of the Il Leccio farm (via I Maggio 10, Chianocco – Tel. 0122 49376) include gelatines of wine and flower petals. For visitors who wish to try the genuine cuisine of the area, we recommend another farm, Le Corbusier (Frazione San Pietro, Noalesa – Tel. 0122 629364), which prepares typical dishes using its own produce. Taking the road back to Turin, the Trattoria L'Osto Ed Pavajon in Chianocco (Borgo Pavaglione 140, Chianocco – Tel. 0122 49158 – 347 4285133) is well worth a visit; on the other side of the valley, in the greenery at the foot of the Orsiera-Rocciavè park, the Occitania agritourist centre is an ideal place for a holiday immersed in nature, in a calm, relaxed atmosphere, tasting the local produce and organising splendid walks (for information: Tel. and Fax 0122 38444/349 4688853).

There are two interesting traditional restaurants in Condove: the Antica Locanda Piemonte (via Bauchiero 3, Condove – Tel. 011 9643414) and the Phoenix (via Magnoletto 18, Condove – Tel. 011 9643392). Avigliana itself has

soleno – Tel. 0122 48707) con l'aiuto della Comunità Montana Bassa Valle di Susa e Val Cenischia.

L'indirizzo giusto per degustare la vera focaccia di Susa, la cui tradizione risale al 1870, è I Sapori delle Alpi Cozie (via Torino 31/41, Avigliana Tel. 011 9312814). Per i distillati della valle, la Distilleria Alpina di Susa (Regione Traduerivi 15/4, Susa – Tel. 0122 31909) offre le varietà più interessanti di grappe ed affini. Particolari i prodotti dell'azienda agricola Il leccio (via I Maggio 10, Chianocco – Tel. 0122 49376) tra cui le gelatine di vino e i petali di fiori. Ma se vogliamo provare la vera cucina del territorio un'altra azienda agricola, Le Corbusier (Frazione San Pietro, Noalesa – Tel. 0122 629364), prepara pranzi tipici con materie prima di loro produzione. Riscendendo verso Torino segnaliamo, a Chianocco, la Trattoria L'osto Ed Pavajon (Borgo Pavaglione 140, Chianocco – Tel. 0122 49158 – 347 4285133); dall'altra parte della vallata, nel verde ai piedi del parco Orsiera-Rocciavè, l'agriturismo Occitania è il luogo ideale per una vacanza a contatto con la natura, in un'atmosfera serena e distensiva, degustando i prodotti





several characteristic restaurants, including the La Burnia Cooperativa Drubiaglio (via Drubiaglio 18, Avigliana – Tel. 011 9342045) and the Corona Grossa (piazza Conte Rosso 38, Avigliana – Tel. 011 9328371). Here it is possible to enjoy the magical skills of chef Pierpaolo Veronese: ‘tortelli’ stuffed with robiola cheese and snails in a parmesan crust and, for desert, a hot chocolate pudding with sweet gorgonzola ice cream. And to remain on the subject of deserts, visitors should try the ‘Aviglianesi al Rhum’ that are the speciality of the Mascarello pastry shop (corso Laghi 131, Avigliana).

To conclude, gourmets are certainly familiar with the Combal.zero restaurant, which has won a Michelin star, and the culinary proposals of its chef Davide Scabin; it is located beside the Manica Lunga wing of Rivoli’s historical castle, and the spectacular panorama sets off the refined, top quality cuisine perfectly.

alpini ed organizzando splendide passeggiate (informazioni: Tel. e Fax 0122 38444/349 4688853). Altri due ristoranti tradizionali degni di nota sono a Condove: il ristorante Antica Locanda Piemonte (via Bauchiero 3, Condove – Tel. 011 9643414) e il Phoenix (via Magnoletto 18, Condove – Tel. 011 9643392). Anche Avigliana non può mancare all’appello della ristorazione tipica con la trattoria La Burnia Cooperativa Drubiaglio (via Drubiaglio 18, Avigliana – Tel. 011 9342045) e la Corona Grossa (piazza Conte Rosso 38, Avigliana – Tel. 011 9328371). Qui si possono degustare le magie culinarie dello chef Pierpaolo Veronese: come i tortelli ripieni di robiola e lumache in cialda di parmigiano e, per dessert, il tortino al cioccolato caldo con gelato al gorgonzola dolce. Sempre per restare in tema ‘dolciario’, da provare le specialità della pasticceria Mascarello (corso Laghi 131, Avigliana): gli Aviglianesi al Rhum.

Per finire, i gourmet conosceranno senz’altro il Combal.zero, stellato Michelin, con le proposte culinarie dello chef Davide Scabin: situato a fianco della Manica Lunga dello storico Castello di Rivoli, la spettacolarità del panorama ben si associa ad una cucina ricercata e di qualità.



combal.zero



up the chisone valley... towards sestriere without getting there

lungo la statale 23... verso sestriere senza arrivarci mai

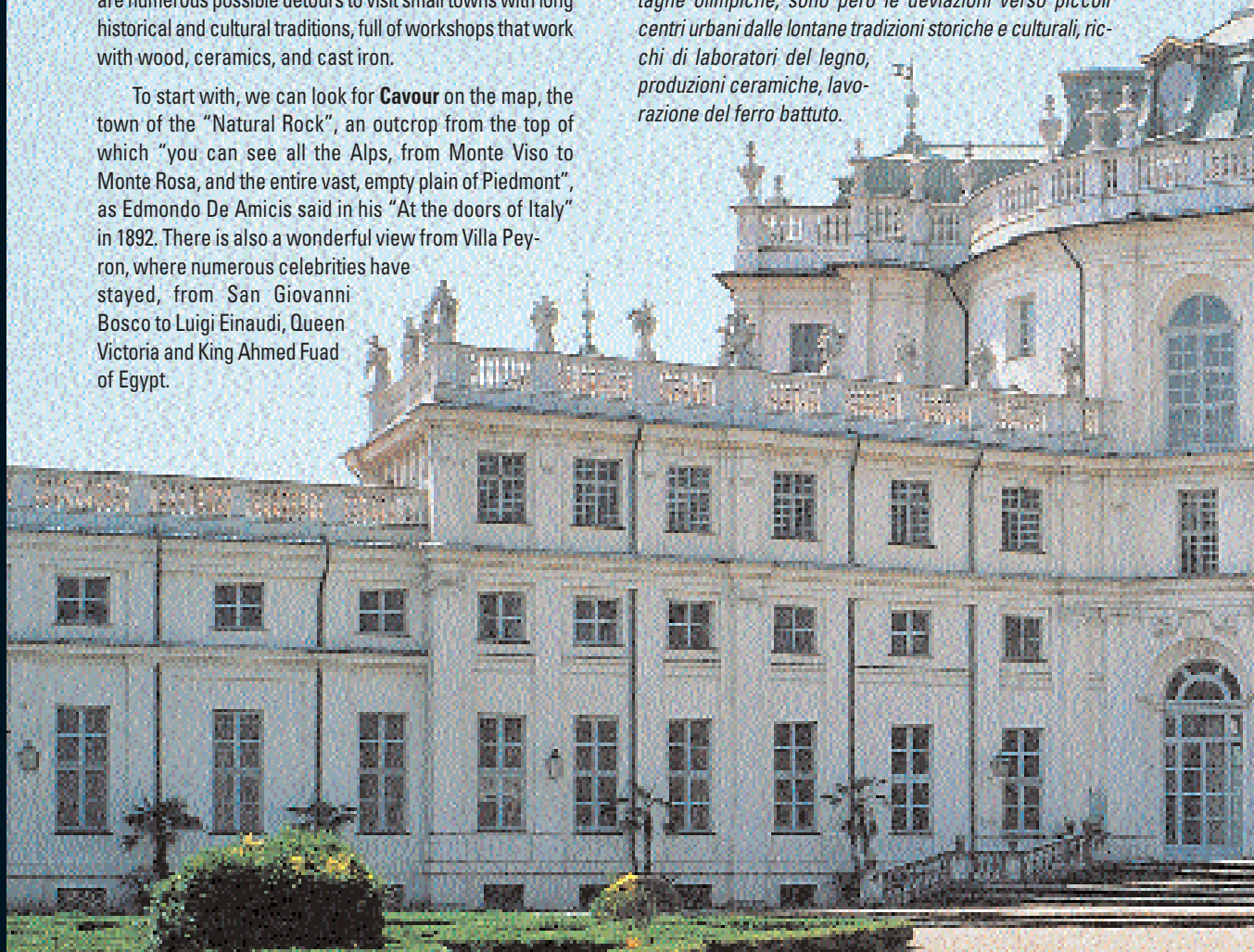
Discovering the valley and its historical and cultural traditions, from the Waldenses to the partisans, never forgetting the indigenous population

Alla scoperta del territorio e delle sue tradizioni storiche e culturali, dai valdesi ai partigiani senza mai perdere di vista i protagonisti valligiani

At the exit to Turin, right at the end of Corso Unione Sovietica, stands the Hunting Lodge of Stupinigi, looking as if it has come out of an 18th century painting, surrounded by its park and farmland. It was designed by Juvarra with the assistance of numerous other architects (Alfieri, Prunotto, Bo) and today is the home of the Museum of Art and Furnishing, with a display of outstanding furniture, paintings, and other objects, both from Stupinigi itself and from other Savoy Residences. It is also a venue for special temporary exhibitions. Continuing along the main road 23 for about ninety kilometres, you reach Sestriere. But along this road, one of the two arteries that will take visitors up to the Olympic mountains, there are numerous possible detours to visit small towns with long historical and cultural traditions, full of workshops that work with wood, ceramics, and cast iron.

To start with, we can look for **Cavour** on the map, the town of the "Natural Rock", an outcrop from the top of which "you can see all the Alps, from Monte Viso to Monte Rosa, and the entire vast, empty plain of Piedmont", as Edmondo De Amicis said in his "At the doors of Italy" in 1892. There is also a wonderful view from Villa Peyron, where numerous celebrities have stayed, from San Giovanni Bosco to Luigi Einaudi, Queen Victoria and King Ahmed Fuad of Egypt.

Appena usciti da Torino, proprio al fondo di corso Unione Sovietica, si staglia, come in un quadro del Settecento, la Palazzina di Caccia di Stupinigi, arricchita dal parco e dai terreni circostanti, costruita su progetto di Juvarra con la collaborazione di numerosi architetti (Alfieri, Prunotto, Bo). Oggi è sede del Museo di Arte e Arredamento con la sua esposizione di mobili, dipinti e oggetti di grandissima qualità provenienti sia dagli arredi originali della Palazzina, sia da altre Residenze sabaude anche sede di ricercate mostre contemporanee. Proseguendo oltre, imboccata la statale 23, continuando per una novantina di chilometri, si arriva fino a Sestriere. Numerose, lungo il percorso di una delle due arterie che guidano alle montagne olimpiche, sono però le deviazioni verso piccoli centri urbani dalle lontane tradizioni storiche e culturali, ricchi di laboratori del legno, produzioni ceramiche, lavorazione del ferro battuto.



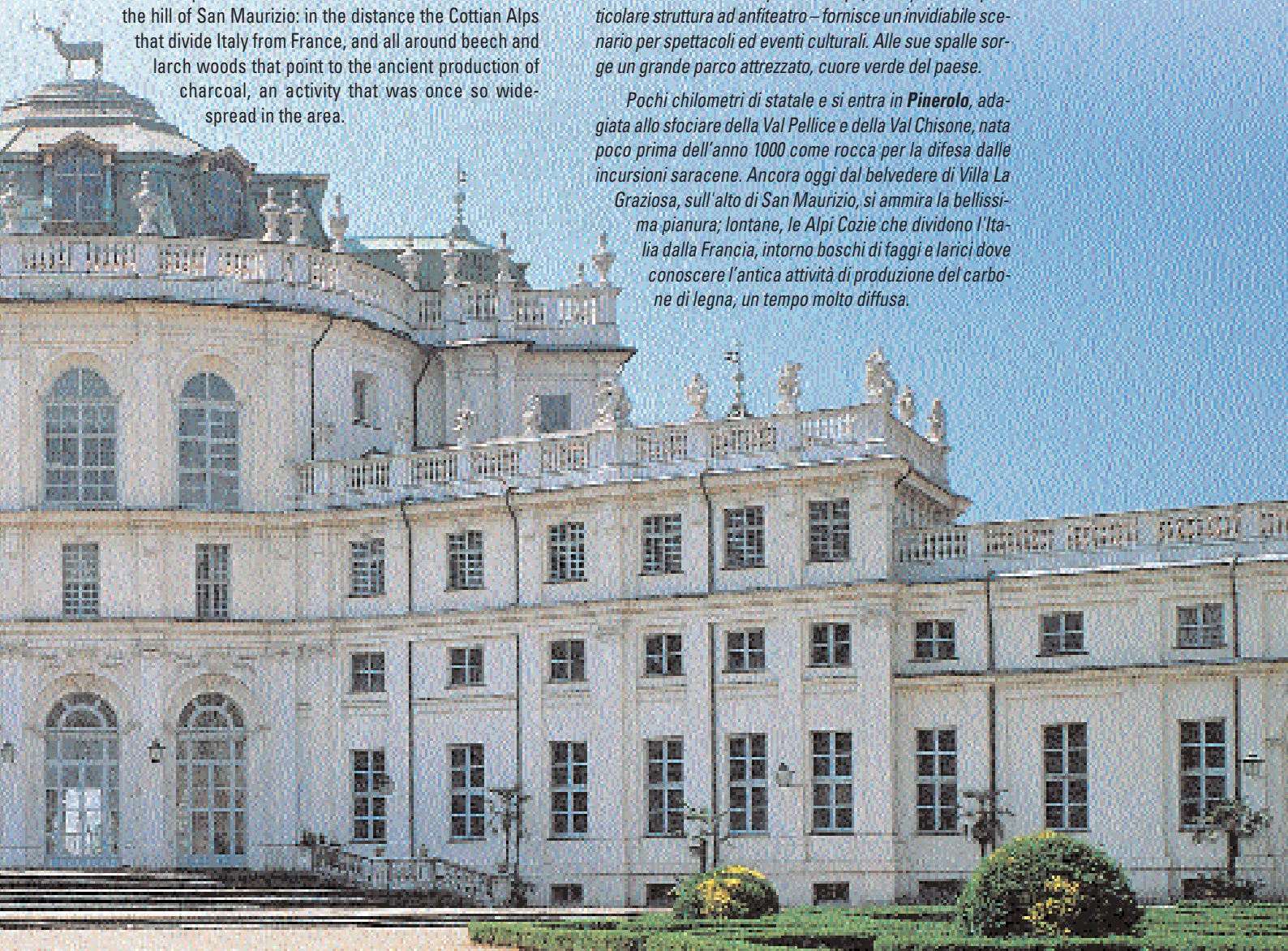
Today **Cavour** stands inside the Special Nature Reserve that was created in 1995. In the area, visitors should not miss the Abbey of Santa Maria at Staffarda, founded in the first half of the 12th century by Cistercian monks, or a series of post-Palaeolithic rock paintings. Unfortunately all that remains of the town's original defensive structure are the ruins of a fortress destroyed in 1690 by the French, which was built on the Rock itself. A three-year siege and serious famine severely impoverished the town, but the 17th century church of S. Lorenzo and the delightful town centre with its interesting small shops and restaurants do still survive. On a hill just outside Pinerolo, we find the town of San Secondo, whose centre dates back to the 18th century. A few houses of architectural interest remain, as well as the old well, now the symbol of the town. The parish church is particularly interesting, a good example of Piedmontese baroque, designed by Giuseppe Girolamo Buniva in 1773. The 18th century church of the Confraternity of SS. Trinità, and the Waldensian Evangelical church, inaugurated in 1958, should also be seen. San Secondo's vocation as a residential town has resulted in the development of a new urban area round piazza Europa, shaped as an amphitheatre and an ideal setting for cultural events and performances. Behind it is a large equipped park, the green lung of the town.

Pinerolo is a few miles away on the main road, resting at the mouths of the Pellice and Chisone valleys, founded shortly before 1000 AD as a fortress to hold off Saracen incursions. Today it is still possible to admire the beautiful plain from the belvedere of Villa La Graziosa on the hill of San Maurizio: in the distance the Cottian Alps that divide Italy from France, and all around beech and larch woods that point to the ancient production of charcoal, an activity that was once so widespread in the area.

*Tanto per incominciare, vale la pena cercare sulla cartina **Cavour**, il paese della Rocca naturale, dalla cui vetta «si vede tutto il cerchio delle Alpi, dal Monte Viso al Monte Rosa, e tutta la pianura piemontese, così vasta e aperta» secondo la visione di Edmondo De Amicis nel suo 'Alle Porte d'Italia' del 1892. Una mirabile vista si ha da Villa Peyron, che ha ospitato da San Giovanni Bosco a Luigi Einaudi, passando per la Regina Vittoria e il Re d'Egitto Ahmed Fuad.*

Oggi Cavour si estende all'interno di quella che, dal 1995, è la Riserva Naturale Speciale. Da non perdere l'Abbazia di Santa Maria di Staffarda, fondata nella prima metà del secolo XII per opera dei Monaci Cistercensi, e alcune pitture rupestri risalenti al post-paleolitico. Purtroppo, dell'antica funzione difensiva del comune, non rimangono che i ruderi di una fortezza distrutta nel 1690 dai francesi e costruita proprio sulla cima della Rocca. Tre anni di assedio e gravi carestie hanno duramente depauperato il comune, dove resta però la chiesa di S. Lorenzo costruita nel 1600 e un delizioso centro cittadino con interessanti negozietti e ristoranti. Prima di arrivare a Pinerolo, in collina si trova San Secondo, il cui centro storico risale al XVIII secolo. Di quell'epoca sono rimasti alcuni edifici residenziali di pregio architettonico e l'antico pozzo, ora il simbolo del paese. Di particolare interesse artistico è la chiesa parrocchiale, bell'esempio di barocco piemontese, dell'architetto Giuseppe Girolamo Buniva nel 1773. Da segnalare anche la settecentesca chiesa della Confraternita della SS. Trinità, e il tempio evangelico valdese, inaugurato nel 1958. La vocazione residenziale di San Secondo ha comportato lo sviluppo di una nuova area urbana attorno a piazza Europa, che – per la sua particolare struttura ad anfiteatro – fornisce un invidiabile scenario per spettacoli ed eventi culturali. Alle sue spalle sorge un grande parco attrezzato, cuore verde del paese.

*Pochi chilometri di statale e si entra in **Pinerolo**, adagiata allo sfociare della Val Pellice e della Val Chisone, nata poco prima dell'anno 1000 come rocca per la difesa dalle incursioni saracene. Ancora oggi dal belvedere di Villa La Graziosa, sull'alto di San Maurizio, si ammira la bellissima pianura; lontane, le Alpi Cozie che dividono l'Italia dalla Francia, intorno boschi di faggi e larici dove conoscere l'antica attività di produzione del carbone di legna, un tempo molto diffusa.*





pinerolo

tempio valdese



The various periods in the history of what has been called the "most French town in Italy" are revealed in its attractive Mediaeval centre, with low 'portici' or arcades, narrow streets, and the Mediaeval façades of the palazzi and churches, interspersed by unexpected views of the Alps or of the plain stretching towards Turin and the Langhe. There is a delightful walk along three kilometres of covered portici, past elegant stores and interesting bookshops, and visitors should not miss the 11th century cathedral of San Donato, the Senate House or Palazzo Vittone, where the Civic Art Gallery is housed. After which, a well-deserved rest to taste a slice of panettone or Zurigo cake, a delicious Belle Époque recipe.

Other places of interest are the Ethnographic Museum and the cultural centres of the Studies Centre and Museum of Prehistoric Art, and the National Cavalry Museum, the only military museum of this arm outside Rome, which is also famous abroad. There are numerous castles in the Pinerolo area, ancient stately homes that are open to the public, and some where you can even dine and sleep: the castle of Pinerolo to start with, then Osasco, Macello, Piosasco, Miradolo, Buriasso, the Della Costa castle in Cumiana and Villa il Torrione. And finally, the Martinat Ornithological Park is well worth a visit (Tel. 0121 303199-0121

La città 'più francese d'Italia' offre oggi la possibilità di rileggere le sue tappe storiche nel fascino del centro medievale, dei portici bassi, delle viuzze strette, delle facciate dei palazzi medievali rimasti e delle chiese, dagli squarci visivi che si aprono improvvisi e spaziano sull'arco delle Alpi Cozie o sulla pianura fino a Torino e alle Langhe. Piacevole è la passeggiata lungo i tre chilometri di portici coperti, dove si susseguono eleganti negozi ed interessanti librerie, da non perdere la Cattedrale di San Donato, duomo di Pinerolo originario dell'XI secolo, e una visita al Palazzo del Senato e a Palazzo Vittone, dove è custodita la collezione Civica d'Arte. Poi una meritata pausa per assaggiare una fetta del panettone o della torta Zurigo, gustosa ricetta Belle Époque. Interessanti, inoltre, il museo Etnografico ed i centri culturali di eccellenza, il Centro Studi e Museo d'Arte Preistorica e il Museo Nazionale dell'Arma di Cavalleria, l'unico esempio di museo d'arma fuori Roma, noto anche all'estero. Numerosi, inoltre, i castelli disseminati nel pinerolese, antiche magioni visitabili, dove poter cenare e addirittura pernottare: oltre a quello di Pinerolo, quello di Osasco, Macello, Piosasco, Miradolo, Buriasso, della Costa di Cumiana e Villa il Torrione. Infine merita una visita il Parco Ornithologico Martinat (Tel. 0121 303199-303204), una voliera di 13.000 metri quadrati, la più grande al mondo, dove si incontrano oltre 2400 animali provenienti da ogni parte del mondo, ed il Museo del Gusto di Frossasco.

Rilevante è stato il ruolo del Pinerolese nella storia della Resistenza: già a partire dai primi giorni dopo l'8 settembre, infatti, si stanziarono sui monti formazioni partigiane e oggi, attraverso diversi itinerari che percorrono la val Pellice, la val Germanasca e la bassa val Chisone, si può ricostruire un'importante fetta della storia d'Italia (per info www.comune.pinerolo.to.it/cd/resistenza/).

Zone che coincidono, inoltre, con le **Valli valdesi**; da secoli caratterizzate nelle tradizioni, nella cultura e nell'architettura, dalla presenza di questa minoranza cristiana non cattolica.

Risalendo il fondo della val Pellice, in una zona ancora relativamente pianeggiante, s'incontra **Luserna**, patria dell'omonima pietra pregiata fonte di sussistenza di intere generazioni ieri come oggi. Le 'lose' dei tetti delle case, le fontane e i camini: la pietra tagliata in 'fogli', caratterizza tutta l'architettura della zona ma non soltanto: anche il tetto della Mole Antonelliana, simbolo di Torino, è ricoperto del suo foglio lamellare. Il comune più popoloso della valle si divide in tre nuclei: da Bricherasio s'incontra per primo San Giovanni e il maggiore tempio valdese dell'area, dalla facciata neoclassica e pianta ellittica del 1806. Procedendo oltre, la zona pianeggiante di Aivali, sede del Comune, e l'originario borgo medievale cresciuto intorno all'im-

sestriere



abbazia di staffarda



303204), an aviary of 13,000 square metres, the largest in the world, which is the home to over 2400 animals from all parts of the world.

Pinerolo paid an important part in the Resistance movement; partisan groups established themselves in the mountains immediately after the Armistice of September 8, 1943, and today various itineraries through the Pellice, Germanasca and lower Chisone valleys recreate an important slice of Italian history (for information, www.comune.pinerolo.to.it/cd/resistenza/).

These areas are also the **Waldensian valleys**, steeped for centuries in the traditions, culture, architecture and presence of this Protestant minority.

The first place you encounter along the Pellice valley, in a fairly flat area, is **Luserna**, the home of the valuable stone by the same name that was the mainstay of entire generations in the past, and even today. The 'lose' or flat stones are used for roofs, fountains and fireplaces; these 'sheets' of stone are typical of the architecture of the area, and further afield, in fact they were even used on the roof of the Mole Antonelliana, the symbol of Turin. The largest town in the valley is divided into three zones: arriving from Bricherasio, the first you meet is San Giovanni, which has the largest Waldensian church in the area, built in 1806 with a neoclassical façade and elliptical layout. This is followed by the plain of Airali, the home of the municipality, and the original Mediaeval village that grew up around the important 11th century market, surrounded by the 12th century church of San Giacomo, the home of the Conti di Luserna and the Convent of San Francesco.

After Luserna, the buildings and institutions of Torre Pellice underline that this is the Waldensian capital: the first Church was built here in 1555, in the central Coppieri dis-

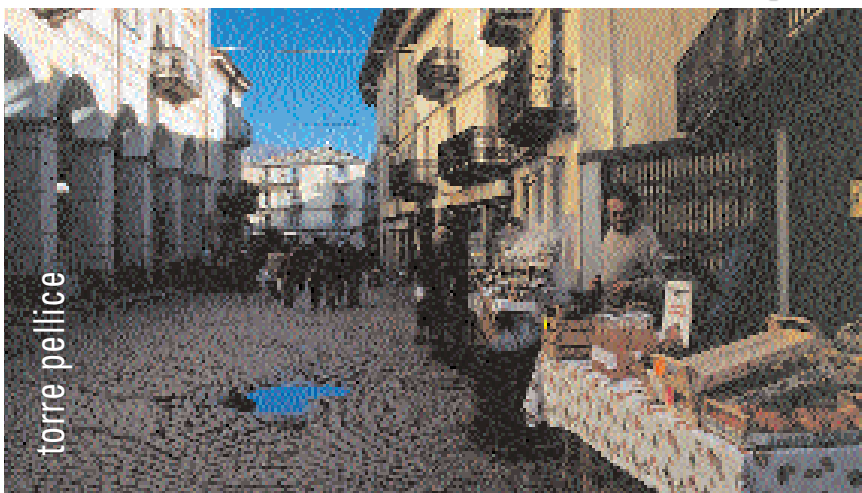
portante mercato dell'XI secolo, tra la chiesa di San Giacomo del XII secolo, il Palazzo dei Conti di Luserna e il Convento di San Francesco.

Oltrepassata Luserna, gli edifici e le istituzioni di **Torre Pellice** ne testimoniano l'identità di capitale valdese: il suo primo tempio fu costruito nel 1555, ai 'Coppieri' nel centro del territorio. Tutto, qui, testimonia la presenza della cultura e della tradizione, dalla Foresteria al Museo all'interessante esposizione etnografica. E poi la Casa valdese e il tempio edificato nel 1852 dopo che l'emancipazione del 17 febbraio 1848 spazzò via i divieti, dove ogni anno si svolge il culto d'apertura del Sinodo. Da vedere, ancora, il Collegio costruito nel 1835 e il Convitto valdese eretto in memoria dei 500 valdesi caduti nella prima guerra mondiale. Infine, la Casa valdese della gioventù e la Casa delle Diaconesse, sede centrale delle sorelle infermiere all'opera nei numerosi istituti di assistenza. Appena fuori dall'abitato si trova l'Ospedale valdese, il primo istituto assistenziale edificato in favore delle popolazioni valdesi nel XIX secolo. Da non dimenticare anche il Palazzetto del ghiaccio, orgoglio dei valligiani che seguono le vicende della squadra locale di hockey.

Ritornati sulla statale, sulla riva del Chisone, s'incontra **Porte**, l'abitato raccolto lungo il fondovalle attorno alla parrocchiale barocca di San Michele Arcangelo e la graziosa Villa Giuliano sede del Municipio. Sopravvivono ancora i settecenteschi fabbricati del vecchio filatoio della seta accanto ad una filanda del secolo successivo. Per assaporare la bellezza del panorama basta raggiungere la fontana degli alpini, sopra la borgata Gai, o meglio ancora l'altura di San Benedetto affacciata sulla vallata e sul vicino abitato di San Germano.

Poco oltre, dall'altro lato del Chisone, è caratteristico l'antico borgo di **San Germano Chisone**, trasformatosi grazie alle miniere di grafite e all'imponente cotonificio. Il museo valdese dedicato al ruolo della donna e lo splendido parco urbano di Villa Widemann, sede del municipio, accanto alla parrocchiale consacrata a San Germano, raccontano una storia di frontiera già intravista alla fine dell'Ottocento da De Amicis, che la dipinge come una cartolina dove le contadine valdesi si muovono «in mezzo a quei monti graziosi, coperti di vigneti alle falde, vestiti d'eriche e di faggi più il alto, dove si arrampicano, allo spuntar del giorno, coi libretti sottobraccio, i piccoli 'barbetti' per andare alla scuola del maestro girovago, nei casali romiti delle vette».

Ritornando sulla statale si entra in **Villar Perosa**, dove forte è la presenza del passato legato alla famiglia Agnelli. Lo sviluppo della cittadina coincide con l'apertura nel 1906 lungo il Chisone della Riv, divenuta leader europea nella produzione dei cuscinetti a sfera brevettati in origine da



torre pellice

trict. All around there is evidence of the Waldensian culture and traditions, from the 'Foresteria' guest house to the Museum and the interesting ethnographic exhibition. The Waldensian House, part of the Church built in 1852, after the Edict of Emancipation of February 17 1848 that granted political and civil rights, hosts the ceremony that marks the opening of the Synod every year. The College built in 1835 and the Waldensian 'Convitto' or boarding house, built in memory of 500 Waldenses who died in the first world war, are both worth seeing. And finally the Waldensian Youth Centre and the Deaconess's House, the centre of the nursing order that works in numerous hospitals and clinics. Just outside the town is the Waldensian Hospital, the first institute built to serve the Waldensian populations in the 19th century. And we must not forget the Ice Rink, the pride of the local population who follow the exploits of their local Ice Hockey team.

Back on the main road to Sestriere, the next town is **Porte**, built on the valley floor along the Chisone river, around the baroque parish church of San Michele Arcangelo, and the beautiful Villa Giuliano, now the Town Hall. The 18th century buildings of the silk spinning mill can still be seen next to the 19th century mill. The beauty of the scenery can be appreciated from the Alpini fountain above Borgata Gai, or, better still, from the hill of San Benedetto that overlooks the valley and the nearby town of San Germano.

Not far away, on the other bank of the Chisone, is the characteristic old town of **San Germano Chisone**, which was transformed by the graphite mines and imposing cotton mill. The large Waldensian museum, dedicated to the role of women, and the splendid urban park of Villa Widemann, now the Town Hall, next to the parish church of San Germano, tell the history of a frontier town. De Amicis saw it in the late 19th century, and described it as a postcard where the Waldensian farmers moved "in the middle of those charming mountains, their slopes covered with vineyards, dressed with heather and beech-trees further up, where at daybreak, with their books under their arms, the young 'barbetti' climb up to go to study with their itinerant teachers, in the lonely farmhouses on the peaks".

The next town along the main road is **Villar Perosa** whose links with the Agnelli family are particularly strong. The town's development coincided with the construction of the RIV plant in 1906 on the banks of the Chisone, which became the European leader in the production of ball-bearings, originally patented by Roberto Incerti. Today the plant still operates, but with other owners, and it also

Roberto Incerti. Oggi la fabbrica, ancora in funzione ma con altri proprietari, ospita anche il Museo della meccanica e del cuscinetto e fronteggia il grazioso Villaggio Agnelli, il quartiere operaio. La cittadina è suddivisa in 5 quartieri: il borgo del Fumo, quello dei Nobili, del Municipio, dei Russi e il borgo di Sopra, dove si trova la chiesa di San Pietro in Vincoli, anch'essa del Settecento, eretta in stile barocco dalla scuola dello Juvarra su un poggio che domina la val Chisone. La signorile villa Agnelli, detta 'il Castello', fu ultimata nel 1718. Il parco, impreziosito dalle rare piante di agrumi, cedrate, melerose e bergamotti è ornato con lusso di viali fronzuti e giochi d'acqua. Mancano notizie precise sul progettista, si parla di Filippo Juvarra ed è probabile che abbia fornito qualche disegno di rifacimento o ampliamento della precedente costruzione. La facciata è molto simile al castello di Madama Reale a Torino. Poi la splendida chiesa di San Pietro in Vincoli, anch'essa del Settecento, eretta in stile barocco dalla scuola dello Juvarra su un poggio che domina la val Chisone. Non va dimenticata l'attenzione per l'artigianato, per cui merita segnalare l'operato di Giuliano Marconi che crea pipe in radica.

*Continuando lungo la statale si raggiunge **Pinasca**, la cui storia sofferta tra l'abitato valdese e il conglomerato gemello di Dubbione, è raccontata nel museo etnografico 'Abitare in valle'. Cuore di un'area ricca di boschi e pascoli, nell'Ottocento era rinomata per le концерie di pellami, la produzione di carbone da legna e di olio di noci. Oggi resiste quella dei formaggi, abbondanti sono i funghi nei versanti alle spalle della parrocchiale di Dubbione e a quella mariana del capoluogo, eretta sui resti del tempio valdese.*

*Tappa successiva è **Perosa Argentina**, territorio, sul quale un tempo erano presenti, oltre alle cave di pietra tutt'ora esistenti, anche alcune miniere d'argento. Oggi, oltre ad essere la sede dell'Istituto Comprensivo Gouthier e della Comunità Montana Valli Chisone e Germanasca, ubicata nel Parco Tron, ospita anche la Mostra sulla Resistenza e i Rifugi antiaerei, entrambi siti nel Parco Gay. Degna di nota è la barocca Parrocchiale di San Genesio, che si erge maestosa sul vecchio poggio e custodisce pregevoli opere dello scultore Augusto Rungaldier.*

Da Perosa, oltrepassato il torrente, si entra nella stretta e tortuosa val Germanasca, attraversata da una strada sinuosa che, seguendo il corso del Germanasca, si snoda tra Perrero, Massello, Prali e Ghigo. Il fascino della valle, coltivata a terrazze prima e aspra e scoscesa poi, è quello dei borghi antichi dove si conservano ancora vive le tradizioni, e i nonni raccontano ancora le leggende di fate e di tesori.

*Il primo paese è **Pomaretto**, protetto dal Forte Luigi e dalla Torre delle Banchette, che mette in mostra la sua origine storico-culturale con i tre importanti edifici valdesi, l'ospedale, il Convitto e la Scuola Latina per la formazione superiore degli studenti. Il Convitto è l'occasione ideale per un assaggio di storia sociale nell'esposizione permanente degli antichi mestieri, singolare collezione di modellini in legno scolpiti da Carlo Ferrero e vestiti dalla moglie Enrichetta. Interessante da vedere anche la Rocca Pertusa, scavata per far posto ad un canale irriguo lungo 40 metri derivato dal Chisone. Non vanno dimenticati i vigneti che ancora oggi producono il delicato Ramie e, per meglio comprendere il ruolo della coltivazione della vite nell'economia degli antichi montanari, è affascinante la passeggiata lungo l'antica mulattiera che collegava le borgate a Pomaretto.*



houses a Museum of Mechanics and the Ball-bearing. It stands opposite the delightful Agnelli Village housing estate built for the workers. The town is divided into 5 districts known as Fumo (smoke), Nobili (noble), Municipio (Town hall), Russi (Russians) and Borgo di Sopra (Upper Village), which contains the 18th century church of San Pietro in Vincoli, built in the baroque style by the school of Juvarra on a hill overlooking the valley. The elegant Villa Agnelli, known as "the Castle", was completed in 1718. The park features rare citrus, citron, rose apple and bergamot trees, and is luxuriously decorated with shaded avenues and fountains. The architect is not known, although the name of Filippo Juvarra is mentioned, and it is probable that he may have supplied some drawings for the reconstruction or extension of an earlier building. The façade is similar to that of Madama Reale's castle in Turin. The church of San Pietro in Vincoli, also built in the 18th century, in the baroque style by the school of Juvarra, stands on a hill overlooking the Chisone valley. We must not forget the local artisan traditions, for example the work of Giuliano Marconi, who creates pipes out of briarwood.

Continuing along the road, the next town is **Pinasca** and the difficult history of this Waldensian town and its twin town of Dubbione, is narrated in the Ethnographic Museum ('Living in the Valley'). At the heart of an area of rich woodlands and pastures, in the 19th century the district was known for its leather tanneries, and the production of charcoal and walnut oil. Today cheese is still made, and mushrooms abound in the woods behind the parish church of Dubbione and the Catholic church of Pinasca, built on the ruins of an earlier Waldensian church.

The next stop is **Perosa Argentina**, where there also used to be a number of silver mines, in addition to the stone quarries that are still worked. Today it is the home of the Gouthier Comprehensive Institute and the Valli Chisone e Germanasca Mountain Community, whose headquarters are located in the Tron Park, and of an Exhibition of the Resistance and Air-raid shelters, both in Gay Park. The interesting baroque church of San Genesio stands majestically on top of a hill, and contains valuable works by the sculptor Augusto Rungaldier.

Crossing over the river at Perosa, you enter the narrow, tortuous Germanasca valley, which is crossed by a winding road that follows the Germanasca river through the towns of Perrero, Massello, Prali and Ghigo. The appeal of this valley, which is terraced initially, but harsh and steep later, lies in its ancient villages which keep old traditions alive, and where grandparents still tell stories about fairies and treasure troves.

The first village is **Pomaretto** which is protected by the Luigi Fort and the Banchette Tower, and its historical and cultural origins are displayed in three important Waldensian buildings, the hospital, the Convitto and the Latin School, a training college. The Convitto contains a permanent exhibition of ancient trades, an unusual collection of wooden models sculpted by Carlo Ferrero and dressed by his wife Enrichetta, and offers an excellent overview of local social history. The Pertusa Rock is also interesting, excavated to create a 40 metre irrigation tunnel that takes water from the Chisone. The surrounding vineyards still produce the delicate Ramie wine, and a delightful walk along the old mule path linking the outlying hamlets to Pomaretto, helps visitors to understand the role of vine-growing in the economy of the old villages.



*Proseguendo si incontra **Perrero**, che fu, dal 1704 al 1708, la capitale della Serenissima Repubblica della Val San Martino, con Pomaretto, Inverso Pinasca e Chianaviere, detta anche 'Repubblica del sole', una zona franca sotto la tutela del re di Francia, che ambiva ad avere un avamposto in terra protestante. Fu fortificato già in epoca medievale, e, con le sue case alle pendici di un aspro sperone roccioso ai piedi del vallone di Maniglia, divenne crocevia commerciale e centro strategico. Ospita il tempio valdese accanto alla parrocchiale mariana, mentre a San Martino, nei pressi del vecchio cimitero, sono visibili i resti dell'omonima chiesa dell'XI secolo da cui prese il nome la valle. Perrero, inoltre, annovera tra i suoi nomi illustri la prima donna avvocato d'Italia, Lidia Poet, nata a Traverso.*

Sul versante opposto si apre il vallone di Faetto, con la spettacolare strada alpina che raggiunge, a quasi 2400 metri di quota, i laghetti della Cialancia.

Superato Perrero la strada si biforca in due direzioni. Seguendo il ramo in direzione di Massello, si segnala un'interessante e facile passeggiata che porta fino a Balziglia, nel Vallone del Ghinivert, dove ebbe luogo un celebre episodio della resistenza valdese che fermò un intero esercito francese con quattrocento uomini: le memorie dell'impresa sono conservate sul posto in un piccolo museo.



The next village is **Perrero**, which was the capital of the Serene Republic of Val San Martino from 1704 to 1708, with Pomaretto, Inverso Pinasca and Chianaviere; it was also known as the "Republic of the Sun", a free-trade area under the patronage of the king of France, who wanted an outpost in this Protestant land. It had been fortified in the Middle Ages and with its houses built on the slopes of a harsh rock spur at the foot of the Maniglia valley, it became a trading crossroads and strategic centre. The Waldensian church and Catholic church stand side by side, while the ruins of the 11th century church that gave the valley its name are visible in San Martino, near the old cemetery. Italy's first female lawyer, Lidia Poet, was born in Traverse, a hamlet of Perrero. The Faetto valley opens up on the other side of the river, with a spectacular mountain road that climbs up to the Cialancia lakes at an altitude of almost 2400 metres.

After Perrero the road divides. The fork towards Massello follows an interesting, easy path to Balziglia, in the Ghinivert valley; a famous episode in Waldensian history occurred here when the resistance stopped an entire French army of four hundred soldiers, an exploit that is recorded in a small museum on the spot.

The fork to **Prali** is as narrow as it is panoramic, and it passes Paola, and the largest talc mine in Europe. Still partly active, it includes a museum and organises fascinating guided tours (www.scopriminiera.it – Tel. 0121 806987) in wheeled trucks that follow the miners' footsteps.

Prali is in an enchanted valley at the Waldensian heart of the Cottian Alps. Once you pass the beautiful Rodoretto valley and the Waldensian museum in the Beckwith school in the village, that focuses on the social history of the area, you enter the Prali plateau; above it are the Thirteen Lakes of Envie, and the 2,868 metre peak of Cournour that overlooks the French park of Queyras. The old church and numerous rural buildings are still intact in the oldest nucleus known as Villa. And finally, you can climb further up to the Ghigo basin with its pastures and firwoods, tourist and cultural facilities – the large historical museum in the old Waldensian church, the only place of worship that has survived the religious wars, and which hosted a thanksgiving ceremony for Waldensian exiles who returned to their valleys after the Glorious Return of 1689. The most important building in Prali is the large Waldensian ecumenical centre of Agape, which blends perfectly with the forest that surrounds it. Begun in 1948 by Tullio Vinay, it was built by volunteers, with the contribution of all the Waldensian churches in Europe, to host international meetings and seminars.

At this point we return to main road 23, and head for **Fenestrelle**, 'finis terrae' at the extreme eastern end of the land dominated by the Cottians, who were allied with Rome. Many people will associate the name of Fenestrelle with the San Car-

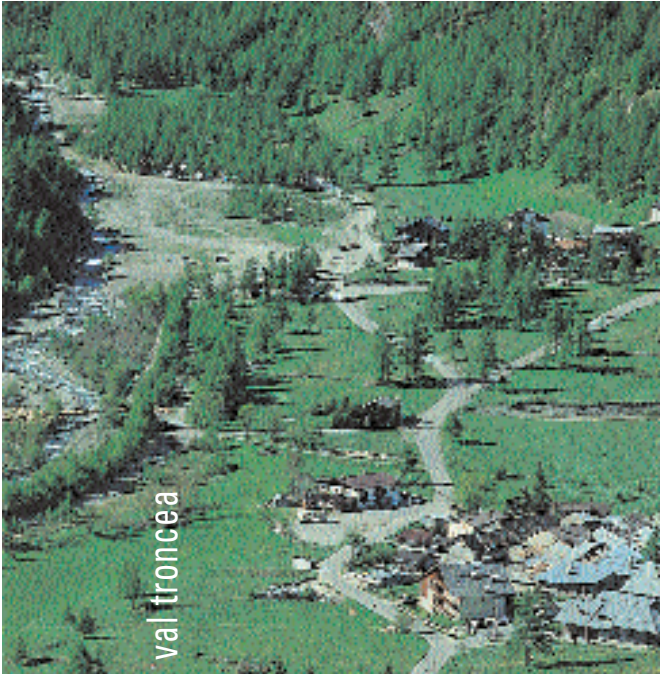
*Imboccando il ramo verso **Prali**, tanto stretto quanto panoramico, si raggiunge Paola, dove si trova la miniera di talco più grande d'Europa. In parte ancora attiva, ospita un museo ed è attrezzata per un'affascinante visita turistica (www.scopriminiera.it – Tel. 0121 806987) sui carrelli a rotaia che ripercorrono le orme dei minatori.*

Nel cuore valdese delle Alpi Cozie, Prali è al centro di un'incantevole conca: superato il suggestivo vallone di Rodoretto e il museo valdese allestito nella scuola Beckwith del villaggio che documenta la storia sociale dell'area, si entra nell'altopiano di Prali, sormontato dai Tredici Laghi di Envie, dominato dalla vetta del Cournour, 2868 metri e affacciato sul parco francese del Queyras. Nel nucleo storico denominato Villa, sorge l'antica chiesa ancora intatta, così come le costruzioni rurali. Infine, salendo ancora, si raggiunge la conca di Ghigo, dove, tra pascoli e conifere, si trovano gli insediamenti turistici accanto ai punti di attrazione culturale. A cominciare dal grande museo storico nel vecchio tempio valdese, l'unico edificio sacro sopravvissuto alle guerre di religione, che ospitò per una cerimonia di ringraziamento gli esuli valdesi tornati alle loro valli dopo il Glorioso Rimpatrio del 1689. Fiore all'occhiello di Prali, il grande centro ecumenico valdese di Agape, in perfetta simbiosi con la foresta che lo avvolge. Iniziata nel 1948 per volontà di Tullio Vinay, l'opera fu realizzata col lavoro volontario e il contributo di tutte le chiese evangeliche europee, destinata ad ospitare incontri e seminari internazionali.

*A questo punto si ritorna sulla statale 23, in direzione di **Fenestrelle**, monumento simbolo della Provincia di Torino (info 0121 83617 fenestrelle@montagnedoc.it), la 'finis terrae' all'estremo lembo orientale di quello che fu il dominio dei Cozii alleati di Roma. Ai più sarà nota per il forte San Carlo voluto da Vittorio Amedeo II per allontanare definitivamente i francesi che, arrampicato sul dorso della montagna, sbarra la valle dalle pendici del monte Orsiera fino al letto del Chisone con i forti S. Carlo, Tre Denti, Elmo, Valli, collegati da una scala coperta di 4.000 gradini. Anche il borgo medievale alle sue pendici ha fascino da vendere: dall'antico campanile ottagonale della chiesa gesuitica all'organo dell'Ottocento nella parrocchiale di San Luigi, passando per la cappella seicentesca di Chambons e per l'antica chiesa del Priorato di San Giusto nella verde piana di Mentouilles ricca (come dice il nome) di pianticelle di menta. E poi, ovviamente, il forte, attrezzato per visite guidate e sede di numerosi eventi, tra cui spettacoli e concerti. Altro fiore all'occhiello del paese delle 'piccole finestre', sulla strada per il colle delle Finestre, è il centro di soggiorno di Pra Catinat nel parco dell'Orsiera ricavato dall'ex Sanatorio Agnelli, modello europeo di didattica ambientale nel cuore di un'area montana verdissima, meta d'elezione degli escursionisti: dalle bergerie Jouglard e il rifugio Selleries si sale al lago Ciardonnet alle falde dell'Orsiera, oppure agli incantevoli laghetti della Manica su cui torreggia la vetta della Cristalliera, la maggiore cima del parco naturale.*

*Poco oltre, lungo la statale 23, si consiglia il bivio per **Usseaux**, gioiello di architettura rurale montana, con i suoi murali. Nel borgo si passeggia lungo i viottoli lastricati, all'ombra dell'antica parrocchiale di San Pietro e tra le splendide fontane seicentesche, il forno e il mulino restaurati. Baciato in fronte dal sole, Usseaux offre uno spettacolare panorama dei pascoli che dal Chisone salgono ad ampie balze fino alla borgata Balboutet e a Pian dell'Alpe.*





val troncea



lo fort built for Vittorio Amedeo II to keep out the French. The fortress climbs up the mountainside, blocking the valley from the slopes of Mount Orsiera right down to the Chisone river, with the forts of S. Carlo, Tre Denti, Elmo and Valli, linked by a covered stairway of 4,000 steps. The Medieval village on the mountainside is full of character: from the ancient octagonal bell-tower of the Jesuit church to the 19th century organ of the parish church of San Luigi, the 17th century chapel of Chambons and the old church of the Priory of San Giusto in the green plain of Mentouilles, which is covered with plants of mint, as the name suggests. Then there is the fort itself, which organises guided tours, and is the venue for several events, including theatre and concerts. Another attraction of the town of the 'small windows' is the Pra Catinat holiday home in the Orsiera Park, on the road to the Finestre pass. It used to be the Agnelli Sanatorium and is now a European model of environmental education in the heart of a green mountain area, a favourite destination for excursionists: from the Jouglard pastures and Selleries refuge, paths lead up to lake Ciardonnet on the slopes of the Orsiera, and to the enchanting small 'della Manica' lakes, over which towers the Cristalliera, the highest peak in the natural park.

A little further along main road 23 is the junction for **Usseaux**, a jewel of rural mountain architecture, where you can walk along streets paved with stone in the shadow of the ancient parish church of San Pietro and visit the splendid 17th century fountains, and the restored oven and mill. Bathed in sunshine, Usseaux offers a spectacular panorama of the pastures that extend from the Chisone in large terraces up to Borgata Balboutet and Pian dell'Alpe. Lovers of cheese and fit excursionists who like to walk through shepherds' huts, alps and farms, can follow the military road which crosses the Finestre pass into the Susa valley, or follow the crest as far as Sestriere, passing the Gran Serin fort and Assietta trenches. This area was the theatre of war, and can be explored starting from the frozen lake of Laux, on whose banks the first Waldensian refugees settled, and which is reached from a junction on main road 23, shortly after the turning for Usseaux. The view takes in the Troncea valley and the ramparts of the Orsiera-Rocciavré park, and the high pastures above the forest of the Gran Bosco of Salbertrand. A genuine archaic, uncontaminated Alpine garden that is well worth a visit, like the splendid sundials in the village at the bottom of the valley. A path over the gentle slopes reached the Lago della Manica, an excellent point from which to observe Mount Cristalliera and the herds of mouflons which are often to be found on its slopes.

Buongustai amanti dei formaggi ed escursionisti allenati, amano passeggiare tra malghe, alpeggi e aziende agrituristiche lungo la strada militare che – attraverso il colle delle Finestre – si collega alla val Susa, oppure, seguendo la cresta, arriva fino al Sestriere toccando il forte del Gran Serin e i trinceramenti dell'Assietta. Zone teatro di pagine di storia, da scoprire partendo dal laghetto glaciale del Laux, sulle cui rive si insediarono i primi profughi valdesi, raggiungibili attraverso un bivio sulla statale 23 poco oltre quello di Usseaux. Si scoprono la val Troncea ed i bastioni del parco Orsiera-Rocciavré, poi le praterie d'alta quota al culmine della foresta del Gran Bosco di Salbertrand. Un autentico giardino alpino arcaico e incontaminato, fino alle splendide meridiane della borgata di fondovalle. Attraverso i facili pendii si raggiunge il lago della Manica, punto di osservazione privilegiato sul monte Cristalliera dei branchi di mufloni, assidui frequentatori delle pendici.



perrero

travel notes

[on the way to the alps]

appunti di viaggio sulla rotta delle alpi



The cuisine of the foothills of the Alps is full of simple, healthy dishes, which put the fruits of nature on the table. The undergrowth, with its berries and mushrooms is full of interesting elements: the spontaneous flora of the fields and heathland, tasty ingredients for soups and omelettes, but also for elixirs, liqueurs and grappa.

People still bake bread at home or in wood ovens, and numerous bakers also produce grissini (breadsticks), sweet pastries and cakes. The 'paste d'melia' or corn flour biscuits, panettone and pandoro, 'pinerolesi' with rum, Genepy or Amaretto are all popular and worth trying.

Not far from Pinerolo, **Museo del Gusto** in Frossasco (via Principe Amedeo 42/A – Tel. 0121 352398-355158) invites us to take a detour into the Noce valley. Another attraction in the valley is **Maison Verte** (via Rossi 34 – Tel. 0121 354610), an ideal place for a relaxing stay in a 19th century farmhouse on the hills above Cantalupa, among the beech and chestnut trees. Once a herbalist's and phytotherapy centre, it is now an outstanding well-being centre, where guests enjoy superb personal treatment, relaxing draining, and regenerative massage, shiatsu and lava massage. The centre also has a gym, a swimming pool, a restaurant that serves traditional Piedmontese dishes, and a Life Path in the 30,000 metres of woods to help you keep fit as you enjoy yourself.

Visitors to **Pinerolo** who visit the sights, must not forget to walk down the 'portici' or arcades of Corso Torino,

La gastronomia pedemontana si ispira a piatti sani e semplici, che riflettono sulla tavola le risorse della natura. Il sottobosco, ricco di frutti e funghi, offre spunti interessanti: la flora spontanea dei campi e dei gerbidi, gustosi ingredienti per minestrone e frittate e poi per elisir, liquori e grappe.

Viva è la tradizione del pane fatto in casa o nel forno a legna, e numerosi i panettieri che sfornano grissini, paste dolci e torte. Sono degne di nota le paste d'melia, di farina di granoturco, e poi il panettone e il pandoro, i pinerolesì al Rhum, al Genepy o all'amaretto, universalmente noti.

Prima di raggiungere Pinerolo, il **Museo del Gusto** con la scuola di cucina a Frossasco (via Principe Amedeo 42/A – Tel. 0121 352398-355158) merita una deviazione verso la val Noce. Un altro gioiello incastonato nella valle è la **'Maison Verte'** (via Rossi 34 – Tel. 0121 354610), luogo ideale per un soggiorno rilassante in una cascina ottocentesca sulle colline di Cantalupa, tra boschi di faggi e castani. In origine erboristeria e centro di fitoterapia, oggi è un centro benessere di alto livello dove gli ospiti godono di trattamenti personalizzati, massaggi rilassanti, drenanti, rigeneranti, shiatsu e con pietre laviche.

La struttura è anche dotata di una palestra, una piscina, un ristorante che propone piatti della tradizione culinaria piemontese, e un 'Percorso Vita' nei 30.000 metri di bosco per star bene divertendosi.



to enjoy the shopping, with designer labels and characteristic products. For example, the Follie fashion house in via Trento 49, the craftwork of L'Insolito (via Luigi Tessore 7 – Tel. 0121 795361), the designer clothing stock at Green in via del Pino 60 (Tel. 0121 75161) and Biba' S Uomo (via Chiappero 35 – Tel. 0121 71841). Those looking for sportswear, should visit Monviso Sport (via Buniva 86 – Tel. 0121 322514) and Black Out (via Montebello 2 – Tel. 0121 73810).

At the end of the walk, it will be time for a rest, and a sweet or savoury snack at the Caffè Savoia (via Savoia 39 – Tel. 0121 77711) or Centrale, in Corso Torino 20 (Tel. 0121 361271). What better excuse to taste the panettone or a hot chocolate at the 'Galup' cafe and pastry shop (Corso Torino 66 Tel. 0121 322550) a delight for the sweet-toothed, which vies with the Zurigo cake, the historical cake typical of Pinero-lo, that is particularly good at the Ferraud pastry shop in piazza San Donato 28 (Tel. 0121 322993). An excellent place to taste the wine, cheese preserves and honey from the Pinero-lo area is Borgo antico (Piazzetta Verdi 2 – Tel. 0121 326294) which has an original way of proposing the local products and welcomes its clients by inviting them to choose their own cups and put their names on them. For an excellent meal of local products, we recommend the Taverna degli Acaja in Corso Torino 106 (Tel. 0121 794727), or the restaurant of the Regina Hotel (piazza Luigi Barbieri 22 – Tel. 0121 322157) and, to finish, a glass of wine at the Il Grappolo wine bar (via Buniva – Tel. 0121 322754), inside a shopping mall created out of a former cinema with an Art Nouveau façade.

The typical local cheeses include the Tomino di Talucco produced with pure goat's or mixed milk and eaten fresh or aged, made in the villages of Talucco and S. Pietro Val Lemina. Wine production is more extensive: Red and Rosé, Barbera, Bonarda, Freisa, Dolcetto and Doux d'Henry. Ramie red table wine, which received its DOC designation in 1996, is produced exclusively in the area of Pomaretto and Perosa Argentina, with Avana, Avarengo and Neretto grapes, and the possible addition of other non-aromatic grapes of a similar colour. A local red wine known as Prustinenc, with a ruby red colour, a slightly fruity perfume and lively taste, obtained from different varieties of grape, is produced in the town of Prarostino. Prustinenc rosé has also been produced since 1995 and is perfect with hors d'oeuvres and salamis.

On the cultural side, we must mention the Losano Gallery (via Savoia 33 – Tel. 0121 74059), 'En plein air contemporanea' on the road to Baudenasca at no. 118 (Tel. 0121 340253), and the Volare bookshop (Corso Torino 44 – Tel. 0121 393960) with its three floors and an assortment of 50,000 books and 6,000 CDs. And the Museum of Prehistoric Art (Tel. 0121 794382), the Ethnographic Museum (Tel. 0121 377519) and the Cavalry Museum (Tel. 0121 397616) are obviously worth a visit. The Capreria occitana restaurant (via Nazionale, 370/b Tel. 0121 2011 39), offering refined furnishings and genuine cuisine, is on the main road in the direction of Porte.

Going towards **Cavour**, on the other hand, we recommend the Cà Mia restaurant (Viale Rimembranza – Tel. 0121 68268), the Cascina Smiralia agriturismo restaurant (via Barrata, 22 Tel. 0121 6663-6112), the Locanda La Posta, in via Dei Fossi 4 (Tel. 0121 69989) and the Vetta della Rocca restaurant, at no. 5 of the street by the same name (Tel. 0121 6369).

On the road to **Val Pellice**, the Le Loze di Rorà Eco-museum is worth a visit (via Duca Amedeo 11 Villar Pellice – Tel. 0121 934907) to understand the history of Luser-

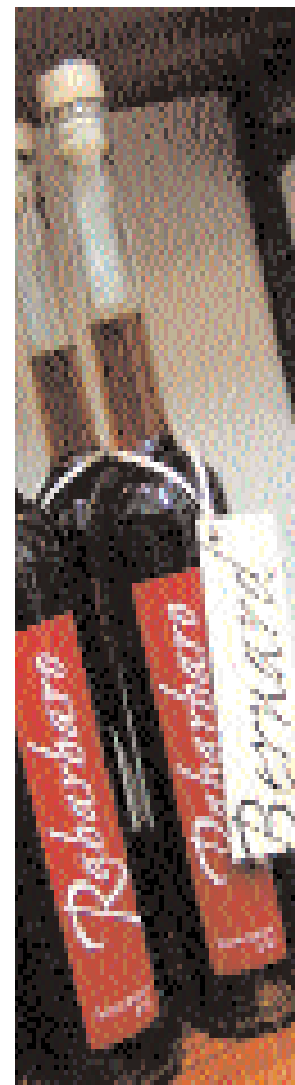
*Arrivati nella cittadina di **Pinero-lo**, andando in giro per monumenti, non si deve rinunciare ad una passeggiata sotto i portici di corso Torino all'insegna dello shopping, tra grandi firme e prodotti più caratteristici. Meritano un'occhiata anche l'atelier di moda 'Follie' in via Trento 49, le produzioni artigianali de L'Insolito (via Luigi Tessore 7 – Tel. 0121 795361), lo stock abbigliamento firmato 'Green' in via del Pino 60 (Tel. 0121 75161) e Biba' S Uomo (via Chiappero 35 – Tel. 0121 71841). Se la ricerca è orientata verso gli articoli sportivi, ottime proposte da Monviso Sport (via Buniva 86 – Tel. 0121 322514) e da Black Out (via Montebello 2 – Tel. 0121 73810).*

Al termine della camminata è ora di concedersi una pausa, dolce o salata che sia. Uno spuntino al 'Caffè Savoia' (via Savoia 39 – Tel. 0121 77711) o al 'Centrale', in corso Torino 20 (Tel. 0121 361271). Da non dimenticare di assaggiare il panettone o una cioccolata calda al bar pasticceria 'Galup' (corso Torino 66 – Tel. 0121 322550) ovvero 'il goloso', che fa a gara con la torta Zurigo, lo storico dolce della Città della Cavalleria, ottimo alla pasticceria 'Ferraud' in piazza San Donato 28 (Tel. 0121 322993). Un luogo ideale per degustare i vini del pinerolese, i formaggi, le confetture e il miele, è il 'Borgo antico' (piazzetta Verdi 2 - Tel. 0121 326294) che si caratterizza per l'originalità con cui propone i prodotti del territorio e per un modo tutto particolare di accogliere i clienti, dove ognuno può scegliere la sua tazzina e apporvi il proprio nome. Poi un'ottima cena a base dei prodotti locali alla 'Taverna degli Acaja' in corso Torino 106 (Tel. 0121 794727), oppure al ristorante dell'Hotel Regina (piazza Luigi Barbieri 22 – Tel. 0121 322157) e, infine, un bicchiere di vino all'enoteca 'Il Grappolo' (via Buniva – Tel. 0121 322754), all'interno di una galleria commerciale ricavata da un vecchio cinema con facciata liberty.

Dando uno sguardo ai formaggi tipici del pinerolese, in particolare nella frazione di Talucco e di S. Pietro Val Lemina, non si può dimenticare il Tomino di Talucco a base di latte di capra o misto fresco o stagionato. Più ricca è, invece, la produzione di vini: Rosso e Rosato, Barbera e Bonarda, Freisa, Dolcetto e Doux d'Henry. Esclusivamente nel territorio comunale di Pomaretto e di Perosa Argentina si produce il vino rosso da pasto Ramie, Doc dal 1996, prodotto da uve di vigneti di Avana, Avarengo e Neretto. A questi possono concorrere altri vitigni a bacca di colore analogo non aromatici. Va inoltre segnalato il rosso di Pinero-lo, il 'Prustinenc', colore rosso rubino, dal profumo lievemente fruttato e il sapore vivace ottenuto dalla vinificazione di diverse varietà di uve del comune di Prarostino. Il suo sapore si rivela pienamente quando viene abbinato alla cucina delle sue valli. Dal 1995 viene prodotto anche il Prustinenc rosé, perfetto per antipasti e salumi.

Dal punto di vista culturale interessante è una visita alla Galleria 'Losano' (via Savoia 33 – Tel. 0121 74059) e da 'En plein air contemporanea' lungo la statale di Baudenasca al 118 (Tel. 0121 340253), alla libreria 'Volare' (corso Torino 44 – Tel. 0121 393960) con i suoi tre piani e un assortimento di 50.000 libri e 6.000 cd. Meritano ovviamente una sosta il Museo d'Arte Preistorica (Tel. 0121 794382), quello Etnografico (Tel. 0121 377519) e quello dell'Arma di Cavalleria (Tel. 0121 397616).

Lasciandosi alle spalle il centro cittadino in direzione Porte, si fa tappa per rifocillarsi a la 'Capreria occitana' (via Nazionale, 370/b Tel. 0121 2011 39): locanda ricercata nell'arredamento e dalla cucina genuina.





na stone. The Consorzio Val Pellice d'Oc, which sells typical products from the valley, is also very interesting (Tel. 0121 900031). In **Luserna**, the Caffarel company can boast that it invented the real, original 'gianduiotto' chocolate of Turin, and recently created a collection specifically for the XX Olympic Winter Games: tins, bars and blocks of chocolate, soft toys, mascots and chocolate coins, which can be found in the best cafes and pastry shops.

In **Torre Pellice**, it is worth visiting the Tucci Russo Studio contemporary art gallery (via Stamperia, 9 – Tel. 0121 953.357), and taking a look at the displays in the Paschetto Room of the Waldensian Cultural Centre (via Beckwith 3 – Tel. 0121 932179). Where food and wine are concerned, the Flipot restaurant (Corso A. Gramsci 17 – Tel. 0121 953465 – 0121 91236), has won two Michelin stars, and is particularly well-known and listed in all the best guides. We also recommend the local cuisine of Locanda Pian Prà, at no. 51 of the street by the same name (Tel. 0121 93101).

Cheese production is varied and delicious. Starting with Montegrano, which has been produced in various parts of the Chisone, Susa and Pellice valleys since the mid 19th century, right down to Seirass del Fen, produced for a thousand years by local shepherds, who wrapped it in straw, not to give it more aroma but to protect it from the flies.

Going on to the **salamis**, we recommend Mustardela from Val Pellice: a tasty black pudding that is the product of poor rural traditions, which used every part of the animal in a refined, laborious preparation. It is eaten like a salami, but also used as an ingredient for other dishes. Today few people make it, and it is sold on the spot by a small number of artisans in Torre Pellice and Bobbio Pellice.

Scegliendo invece direzione **Cavour**, segnaliamo il ristorante 'Cà Mia' (viale Rimembranza – Tel. 0121 68268), l'agriturismo ristorante 'Cascina Smiralia (via Barrata, 22 Tel. 0121 6663-6112), o, ancora, la 'Locanda La Posta', in via Dei Fossi 4 (Tel. 0121 69989) e il ristorante 'Vetta della Rocca', nell'omonima via al numero 5 (Tel. 0121 6369).

Dirigendosi invece verso la **val Pellice**, vale una visita l'Ecomuseo 'Le Loze di Rorà' (via Duca Amedeo 11 Villar Pellice – Tel. 0121 934907) per scoprire la storia della pietra di Luserna. Di grande interesse il 'Consorzio Val Pellice d'Oc', (Tel. 0121 900031), punto vendita di prodotti tipici di valle. A **Luserna** l'azienda Caffarel vanta l'invenzione dell'autentico ed originale gianduiotto di Torino; recentemente ha realizzato una collezione dedicata ai XX Giochi Olimpici Invernali. Scatole di latta, barrette e tavolette di cioccolato, peluche e mascotte, monete di cioccolato, da non lasciarsi sfuggire nei migliori bar e pasticcerie.

Arrivati a **Torre Pellice**, è invece degna di nota la Galleria d'arte contemporanea 'Tucci Russo Studio' (via Stamperia, 9 – Tel. 0121 953.357), così come vale la pena andare a curiosare nelle esposizioni della sala Paschetto del Centro culturale valdese (via Beckwith 3 – Tel. 0121 932179). Dal punto di vista enogastronomico, rinomata è la tradizione del ristorante 'bistellato' Michelin 'Flipot' (corso A. Gramsci 17 – Tel. 0121 953465-91236), segnalato in tutte le guide. Da provare per assaggiare i sapori tipici del territorio è anche la locanda Pian Prà, nella via omonima al numero civico 51 (Tel. 0121 93101).

Variegata e saporita è la tradizione casearia. Dal Montegrano, prodotto in varie zone della val Chisone, Susa e Pellice dalla metà del XIX secolo, fino al Seirass del Fen, simbolo invece della millenaria attività dei margari, che lo avvolgevano nel fieno non per aromatizzarne il sapore, ma per proteggerlo dalle mosche.

Passando ai **salumi**, invece, va gustata la Mustardela della val Pellice: un gustoso sanguinaccio figlio della povera tradizione contadina, che utilizzava ogni parte dell'animale in una preparazione decisamente raffinata e laboriosa. Si mangia come un salume, ma è anche ingrediente di alcune preparazioni gastronomiche. Oggi la sua produzione è molto limitata: la vende sul posto qualche artigiano di Torre e Bobbio Pellice.

A **Pomaretto** è importante non lasciarsi sfuggire una vera e propria prelibatezza locale, il Barathier. È un elisir preparato, per la prima volta, da Giacomo Bernard nel 1905. Lo compongono l'infusione di sette varietà vegetali alpine: bevuto liscio è eccellente digestivo, allungato con acqua fredda è fresco e dissetante, con acqua calda



In **Pomaretto** it is important not to miss a true local delicacy, Barathier. It is an elixir that was first made by Giacomo Bernard in 1905. It is based on an infusion of seven Alpine herbs: drunk by itself it is an excellent digestive liqueur, diluted with cold water it is very refreshing, and with hot water it is an exquisite punch (for information www.barathier.it/azienda.htm, via Carlo Alberto 20 – Tel. 0121 81.227).

The **Park of the Gran Bosco of Salbertrand**, which is also the home of the Colombano Romean Ecomuseum (Tel. 0122 854720), produces Piedmontese Toma, or, to be more precise, one of the many varieties of this cheese. There is the most typical variety, made right in the Alps and aged, with its characteristic buttery taste and grassy aroma, but also a variety that resembles fontina, and is only produced up in the mountains in the Summer: it has a slightly sticky surface, typical of cheeses with washed rinds, and a distinctive smell of flowers. The toma produced in the towns of Giaveno, Roure and Usseaux is particularly interesting.

In the Chisone and Germanasca valleys, and **Fenestrelle** in particular, one traditional dish is 'gofri', usually made for local festivals. Simple ingredients like flour, water and a pinch of salt, have been enriched by eggs and milk and brewer's yeast in this opulent age. Gofri are served directly from the cast iron frying pan, alone or stuffed with ham, bacon and salami, or even jam, honey and Nutella. Fenestrelle was the home of the first distillery of the luxury liqueur Genepy, founded in 1823 by Stefano Pin, who specialised in the production of mountain liqueurs made by infusing and distilling flowers, herbs and roots picked on the mountains of the upper Chisone Valley. That same year, he also drew up an original methodology, which is still used to preserve the tonic and digestive properties of the aromatic Alpine herbs in the liqueur.

In **Usseaux**, we recommend the fantastic gnocchi of Trattoria La Placette (Tel. 0121 83073) with fondue and potatoes grown by the restaurant proprietors. There are numerous interesting tours in the neighbourhood: to Laux, with its lake and the Lago Laux hotel and restaurant (Tel. 012183944), to Balboutet and the Trattoria Nido dell'Aquila (Tel. 012183705), and, in the same village is the Fattoria Pian dell'Alpe agritourism restaurant (Tel. 330761819, or 0121842672).

And finally, 'Taverna d'Argalesse' in via Sestriere 4 in **Pourrieres** (Tel. 0121 83603). Try their 'merenda sinoira', almost a high tea with plates of cold cuts, salami and mountain cheese, tasty focaccia and gofri served in the late afternoon, or instead of dinner, for people who do not want to eat too late after an afternoon's skiing or a Summer excursion.

diventa uno squisito punch. (Per informazioni www.barathier.it/azienda.htm, via Carlo Alberto 20, Tel 0121 81.227).

Addentrando invece nel **Parco del Gran Bosco di Salbertrand**, sede anche dell'Ecomuseo 'Colombano Romean' (Tel. 0122 854720), si trova la Toma piemontese. O, per essere corretti, una delle mille varianti della medesima. Si possono così trovare la tipica toma prodotta in alpeggio e destinata alla stagionatura, col suo caratteristico sapore di burro e aroma di pascolo; ma si trova anche una toma che assomiglia alla fontina, prodotta solo nei mesi estivi in montagna: presenta una superficie leggermente vischiosa, tipica dei formaggi a 'crosta lavata', dal netto aroma floreale. Sono particolarmente interessanti le produzioni nei comuni di Giaveno, Roure e di Usseaux.

Nella val Chisone e Germanasca, in particolare a **Fenestrelle**, sono invece tradizionali i gofri, solitamente cucinati in occasione delle feste popolari. Semplici ingredienti come farina, acqua e un pizzico di sale, con l'opulenza dei tempi moderni si sono arricchiti di uova e latte, lievito di birra per la lievitazione. I gofri escono dalle padelle in ghisa per essere serviti da soli o farciti con prosciutto, pancetta o salame, piuttosto che marmellata, miele o nutella. Sempre a Fenestrelle fu fondata nel 1823 la prima distilleria del pregiato distillato Genepy, da Stefano Pin che si specializzò nella fabbricazione di liquori alpestri ottenuti mediante infusione e distillazione di fiori, erbe aromatiche e radici alpine raccolti sui monti dell'Alta Val Chisone. Nello stesso anno predispose anche un formulario originale, utilizzato ancora oggi come metodo di lavorazione per conservare nel liquore le proprietà toniche e digestive dell'erba aromatica alpina.

Ad **Usseaux**, da provare la 'Trattoria La Placette' (Tel. 0121 83073) con i suoi fantastici gnocchi alla fonduta con patate, coltivate direttamente dai titolari del locale. Nei dintorni, numerose sono le tappe interessanti: a Laux, l'omonimo lago e l'albergo-ristorante 'Lago Laux' (Tel. 0121 83944); in località Balboutet, invece, la 'Trattoria Nido dell'Aquila' (Tel. 0121 83705). Sempre in questa frazione va segnalata l'azienda agrituristica 'Fattoria Pian dell'Alpe' (Tel. 330 761819, oppure 0121 842672).

Infine da non dimenticare, in frazione **Pourrieres**, la 'Taverna d'Argalesse' in via Sestriere 4 (Tel. 0121 83603). Da provare la merenda sinoira con taglieri di affettati, salumi e formaggio d'alpeggio insieme a golose focacce e gofri serviti nel tardo pomeriggio in alternativa alla cena, per chi non vuole fare troppo tardi dopo una giornata sulla neve o un'escursione estiva.



the vibrant heart of the olympic mountains
for people who want

more than snow

il cuore pulsante delle montagne olimpiche
per chi non cerca solo neve

A tour of Pragelato, Sestriere, Sauze di Cesana, Sauze d'Oulx, San Sicario and Bardonecchia to discover the other world of the ski resorts

Un tour attraverso Pragelato, Sestriere, Sauze di Cesana, Sauze d'Oulx, San Sicario e Bardonecchia per scoprire il mondo parallelo alle piste innevate

giulia vola

Bardonecchia, interno di un pub



On one hand we have Bardonecchia, the town of the two tunnels, and on the other, the old 'Pradzalà', today's Pragelato. The latter, with its main village La Ruà, the sundials painted on the walls of the 18th century Grand Puy hamlet, and the polygonal fountains engraved with the French fleur-de-lys, is the first town you meet as you approach from Pinerolo. Local activities of particular interest include the workshop of Guido Ronchail, a lute-maker who specialises in the "ghironda" a musical instrument typical of the Piedmontese folk tradition. Pragelato has existed since the Middle Ages, when it was the main town in the Escarton valley, a part of the Chisone valley. An independent community emerged in the 12th century, an example of administrative autonomy and an original form of democracy, that survived until 1713 when, under the Treaty of Utrecht, the French handed Pragelato to Savoy. There is interesting material on the subject in the **Ethnographic Museum** of the Alpine people in Rivet, including ancient costumes, linen, accessories and gold jewellery. During the Second World War, a partisan army was created in Pragelato and its valleys, which took part in the battle of Genevris against the Nazi-Fascists in August 1944. Surrounded by mountains covered with pine, fir and larch woods, Prage-

Da un lato la città dei due trafori, Bardonecchia, dall'altro l'antica 'Pradzalà', l'odierna Pragelato. Quest'ultima, con le sue meridiane dipinte sui muri della borgata Grand Puy del 1700 e le fontane poligonali con incisi i gigli di Francia, è – nel suo capoluogo di Ruà – la prima cittadina che si incontra arrivando da Pinerolo. Tra le eccellenze locali va ricordato l'operato di Guido Ronchail, liutaio specializzato nella fabbricazione della ghironda, strumento caratteristico della tradizione popolare piemontese. Le origini di Pragelato risalgono al Medioevo, quando divenne l'antico capoluogo della vallata dell'Escarton della val Chisone: una comunità autonoma sorta intorno al XII secolo esempio di autonomia amministrativa e di un'originale forma di democrazia fino al 1713 quando, con il Trattato di Utrecht, anche Pragelato fu ceduto dai francesi ai Savoia. A questo proposito è interessante una visita al **Museo etnografico** delle genti alpine di Rivet, dove sono raccolti antichi costumi, biancheria, accessori e gioielli in oro. Durante la Seconda Guerra Mondiale a Pragelato e nelle sue valli si organizzò un esercito di patrioti-partigiani, protagonista della Battaglia di Genevris contro i nazifascisti nell'agosto del 1944. Circondata da monti ricoperti di pini, abeti e larici, Pragelato è oggi attrezza-

lato now offers facilities for downhill and cross-country skiing, skating and Summer excursions. The superb examples of traditional Occitan architecture in the villages of Laval, Seytes and Troncea in the enchanting natural park of the same name, speak for themselves, immersed in a landscape dominated by green valleys, soaring mountains and an extraordinary wealth of fauna and flora, as well as interesting remains of the activities of the past, like the Bet mines. There are numerous outstanding genuine products of local agriculture: honey and jams as well as popular herbal liqueurs such as Genepy. Many varieties are produced, and several are on sale from the Albergian shop, in via Nazionale, in La Ruà, recognisable by the giant green bottle outside.

In the outlying villages, the parish church of San Lorenzo Martire in **Traverses**, built in 1689, is worth a visit, and the monument to the miners of Bet, the victims of a devastating mining tragedy in 1904, when numerous avalanches buried 96 miners who were coming down from the

ta per lo sci da discesa, il fondo, il pattinaggio, il salto con gli sci e l'escursionismo estivo. Parlano da soli gli stupendi esempi di architettura tradizionale occitana delle borgate Laval, Seytes e Troncea, nell'incantevole parco naturale omonimo, in un paesaggio dominato da valloni verdeggianti, grandi montagne, straordinaria ricchezza di fauna e flora nonché interessanti tracce delle attività di un tempo, come le miniere del Bet. Numerosi sono i prodotti più genuini dell'agricoltura alpina di qualità: miele e marmellate accanto ai rinomati distillati d'erbe come il genepy. La Ruà è il borgo più interessante per conoscere le varietà del territorio, disponibili presso lo spaccio Albergian, contraddistinto dalla tradizionale bottiglia verde, di dimensioni giganti, in via Nazionale.

*Spostandoci nelle frazioni, merita una visita la chiesa parrocchiale di San Lorenzo martire a **Traverses**, che risale al 1689 e, a Laval, il monumento ai caduti del Bet che ricorda la più grande tragedia mineraria della zona, quando nel 1904 numerose valanghe seppellirono 96 minatori*



mines. The church dedicated to San Giacomo was built in 1686 by Louis XIV to allow recent converts to Catholicism to profess their faith. In 1711 and 1755 the church and priest's house were carried off by an avalanche, but King Carlo Emanuele III paid for them to be rebuilt in 1758. In 1944 the church and the house were seriously damaged again, by a fire set by German soldiers, but the Civil Engineers repaired them in 1948-49. Other interesting structures are the local oven, with its typical shape without a hood, and a square stone fountain engraved with the date 1910. In the Gran Puy district is the interesting church of the Natività di San Giovanni Battista. It was built on the orders of Carlo Emanuele III in 1753, seriously damaged in a fire in 1924, but rebuilt in 1991. The item of greatest value is the icon of St. John the Baptist painted in 1739 by Botto, which hangs above the altar; the church also contains a relic of San Giovanni Bosco.

The entrance to the **Troncea valley** is opposite Prage-lato, on the other side of the Chisone river, among woods full of larches and pine-trees above the village of Seytes, as well as the occasional birch and trembling poplar on the valley floor. The undergrowth is full of juniper, rhododendrons, bilberries and green alder. There is an interesting

intenti a scendere dalle miniere. Da visitare anche la chiesa dedicata a San Giacomo, edificata nel 1686 da re Luigi XIV per permettere ai nuovi convertiti alla religione cattolica di professare il proprio culto. Nel 1711 e nel 1755 la chiesa e la casa curiale furono spazzate via da una valanga, ma vennero ricostruite nel 1758 a spese del re Carlo Emanuele III. Nel 1944 la chiesa e la casa Curiale vennero gravemente danneggiate da un incendio appiccato dai tedeschi, furono poi restaurate nel 1948-49 a cura del Genio Civile. Altre strutture interessanti sono il forno della borgata, di forma tipica e senza cappa, e una fontana quadrangolare in pietra con un'incisione del 1910. Nella frazione Grand Puy è degna di nota la chiesa della Natività di San Giovanni Battista, voluta da Carlo Emanuele III nel 1753, gravemente danneggiata da un incendio nel 1924 e ricostruita nel 1991. L'oggetto di maggior pregio è l'icona di San Giovanni Battista del 1739, opera del pittore Botto; si trova sopra l'altare e la chiesa conserva anche una reliquia di S. Giovanni Bosco.

*Sull'altra riva del Chisone rispetto a Prage-lato si accede alla **val Troncea**, nei boschi di larici, cembri e di pini uncinati quasi puri, presenti sopra l'abitato di Seytes, oltre alle rare betulle e piante di pioppo tremolo che si tro-*



walk along the path of the Ethno-botanical Museum in the park (Tel. 0122 78849), along which you can observe 28 plant and shrub species, as well as the architecture and history of the landscape.

When you reach **Sestriere**, it is immediately evident that this pass was once the most popular Piedmontese celebrity ski resort. Resting where the **Chisone** and upper Susa valleys meet, in a sunny, panoramic position, it was frequented in the 1950s by film stars such as Liz Taylor, Ava Gardner and Audrey Hepburn, accompanied by the Roman princes Torlonia and Ruffo. What is now a modern ski resort at an altitude of 2035 metres, was created in the 1930s by the Agnelli family, as a tourist experiment born out of the growing passion for skiing of Turin's population. The first certain date in Sestriere's history is 1814, when Napoleon decided to give Piedmont a new road into France. But we have to wait until 1864 to find the first inhabitant, when the new Kingdom of Italy decided to maintain this important road from Piedmont into France, offering a refuge and assistance to travellers. The first brick was laid for Vincenzo Possetto's pioneering hotel Sestrieres, which still stands today. Until 1914 it was a simple cabin, and was officially inaugurated in 1921 but subsequently restructured. In 1932 the Principi di Piemonte hotel was inaugurated, styled after the Survetta Hotel in St. Moritz. It was followed a year later by the large hotel-dormitory, the Torre, and the Duchi D'Aosta. The two towers that are the symbols of Sestriere were linked by the Portici, containing a square, a café, restaurants and shops. The church of Sant'Edoardo was built in 1937, in memory of Edoardo Agnelli, Giovanni Agnelli's son who was killed in an air crash in 1935. It contains works by Rubino and Azzi, and 14 gilded bronze stations of the via Crucis, made in 1958 by the sculptor Francesco Messina. The Regina Pacis chapel, built as a memorial to the soldiers from the Susa and Chisone valleys killed in the Great War of 1914-18, is also worth a visit. The work began in the Summer of 1922 and continued for two years. Every year since then, on the last Sunday in July, Sestriere revives ancient traditions, with the costumes of the Susa and Chisone valleys. Recent developments include the large horizontal residential buildings in the shape of a honeycomb (to make the most

vano a fondovalle. Nel sottobosco ginepri, rododendri, mirtilli e ontani verdi. Interessante la passeggiata lungo il sentiero del Museo Etnobotanico del parco (Tel. 0122 78849), che consente di osservare 28 specie di piante e arbusti e di conoscere l'architettura e la storia del paesaggio.

Arrivati alle porte di **Sestriere**, si comprende, fin dal primo impatto, che il Colle è, fin dal passato, l'indiscussa capitale piemontese della neve più amata dai vip. Adagiata dove si uniscono la **val Chisone** e l'alta val Susa, in posizione soleggiata e panoramica, venne frequentata negli anni '50 da star del cinema del calibro di Liz Taylor, Ava Gardner e Audrey Hepburn, accompagnate dai principi romani Torlonia e Ruffo. Quella che oggi è una moderna stazione sciistica a 2035 metri di quota nacque negli anni '30 su iniziativa della famiglia Agnelli, come esperimento turistico legato alla nascente passione dei torinesi per lo sci. La prima data certa nella storia di Sestriere è il 1814, anno in cui Napoleone decise di dotare il Piemonte di una nuova via di accesso per la Francia. Ma per incontrare il primo abitante bisogna aspettare il 1864, quando il neo-costituito Regno d'Italia decise di tenere in ordine quell'importante via di comunicazione tra Piemonte e Francia, offrendo rifugio e soccorso ai viandanti. Allora venne posato il primo mattone del pioneristico albergo Sestrieres di Vincenzo Possetto presente tutt'oggi. La struttura, fino al 1914 una capanna dalla bassa sagoma, venne ufficialmente inaugurata nel 1921 per poi essere successivamente ristrutturata. Nel 1932 si inaugurò il Principi di Piemonte ispirato all'Hotel Survetta di Saint Moritz; l'anno dopo il grande 'albergo-dormitorio', la Torre e il Duchi D'Aosta. A collegare le due torri simbolo del Colle, i Portici, con all'interno una piazza, bar, ristoranti e negozi. È del 1937 ed è in memoria del figlio di Giovanni, Edoardo Agnelli, deceduto in un incidente aereo nel '35, la Chiesa di Sant'Edoardo con all'interno le opere di Rubino e Azzi, e le 14 stazioni della via Crucis in bronzo dorato del '58, opera dello scultore Francesco Messina. Merita una visita la cappella mariana Regina Pacis costruita per ricordare i caduti della Val di Susa e Chisone nella grande guerra del 1915-18. I lavori iniziarono nell'estate del 1922 e proseguirono per due anni. Da allora tutti gli anni, l'ultima domenica di luglio, Sestriere rivi-

of the available space), and the red houses designed by the famous architect Renzo Piano along via Pinerolo, which contain hotels, shops and cafes, and the pedestrian piazza Fraiteve, a venue for concerts and a meeting place, but also the home of the town's main shops, cafes and restaurants. The 'Albero della Vita', on the other hand, dates back to the inauguration of the 1997 Skiing World Championships; the sculpture was offered to the town by its author, Mario Ceroli. It is an imposing original work that combines the effects of the colours of the sunlight, with those of the specially designed night-time illumination. The 17th century parish church of St. Anthony in **Champlas du Col**, overlooking Cesana, is particularly interesting from a historical viewpoint, a perfectly conserved gem of local architecture. The flavours of mountain tradition are particularly strong in the villages of Champlas du Col and Janvier, with their characteristic brick-faced chalets warmed by the heat of their open fireplaces.

If you follow the slopes of Monte Sises towards the Argentera valley, you will come to the minute village of **Sauze di Cesana**, which until two centuries ago was the most populated centre in the upper Susa Valley. Salise Cesanae e Saude, as it was called in Mediaeval documents, was decimated by the great exodus from the mountain villages due to the economic crisis and by a devastating fire in 1962 which left only a few buildings standing, the church of San Giacomo and the 17th century communal bread oven. Today the vast area controlled by the town includes the modern residential complex of Grange Sises, with Alpine constructions that probably make it unique in Italy, and the beautiful villages of **Rollieres and Bessen Aut Sauze di Cesana**. The imposing, isolated church of San Restituto is certainly the work of greatest architectural interest, together with the parish church of San Pietro in Rollieres.

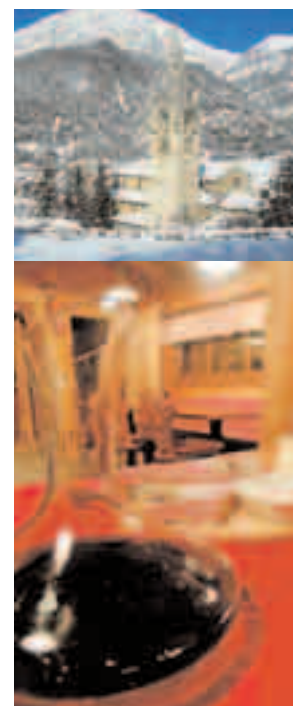
The spectacular Argentera valley opens up behind Sauze di Cesana, on the other side of the Ripa river, which becomes the Dora Riparia further downstream when it meets the Thuras in Bousson. A paradise for walkers, excursionists, ski tourers and cross-country skiers, the valley is surrounded by towering 3000 metre peaks like the Rognosa del Sestriere, Platasse, Ramière and Gran Queyron. It is an oasis of wild beauty, waterfalls and pastures, from the meadows of Brusà del Plan, to Alpe Plane and up to the Longin pass, where the path descends into the Germanasca valley.

Cesana Torinese is the main crossroads of the upper Susa valley, at the foot of the Montgenèvre pass and a short distance from Sestriere. It is at the centre of the large via Lattea (Milky Way) ski domain, linked to the Montgenèvre slopes via the Monti della Luna lifts and to Sestriere via the resort of Sansicario. The town is now divided into San Sicario Alto, created by the expansion of the town's ski facilities, and San Sicario Basso, the old village where some of the houses date back to the 17th century. Cesana Torinese lies in the shadow of the imposing Mount Chaberton, on whose 3130 metre peak you can just see the ruins of the fort which once contained a powerful artillery battery. The town's old centre is well preserved, around the Battista parish church, which was beautifully renovated in the late 20th and early 21st centuries. The three apses and façade of the church show the influence of the previous 11th century church, and the doorway bearing the crest of the Dauphin and dated 1518, is particularly interesting.

*ve le tradizioni più antiche con i costumi delle valli di Susa e Chisone. Risalgono agli ultimi anni le imponenti architetture residenziali orizzontali a forma di alveare – per sfruttare al massimo lo spazio disponibile – e le case rosse lungo via Pinerolo, progettate dal famoso Renzo Piano, che ospitano alberghi, negozi e bar e, infine, la costruzione della pedonale piazza Fraiteve, teatro di concerti, luogo di aggregazione nonché dei principali negozi, bar e ristoranti del paese. Risale invece alla cerimonia di apertura dei Campionati del Mondo di Sci 1997 l'inaugurazione de 'L'Albero della Vita': la scultura offerta in dono alla città di Sestriere dall'artista Mario Ceroli. Un'opera imponente e originale che unisce le suggestioni delle luci e dei colori del sole durante giorno al fascino dall'impianto di illuminazione appositamente progettato per la notte. Dal punto di vista storico è interessante la seicentesca parrocchiale antoniana della frazione **Champlas du Col**, affacciata su Cesana, piccolo gioiello di architettura montana perfettamente conservata. Si trovano, infatti, soprattutto nelle borgate di Champlas du Col e Janvier, i sapori della tradizione montana, immersi nelle baite con mattoni a vista che emanano il calore del camino acceso.*

*Scendendo invece verso le pendici del monte Sises, in direzione della valle Argentera, si trova il minuscolo borgo alpino di **Sauze di Cesana**, fino a due secoli fa il centro più popoloso dell'alta valle di Susa. Salise Cesanae e Saude, come viene chiamata nei documenti medioevali, fu falciata dal grande esodo dai versanti montani per la crisi economica e da un devastante incendio del 1962 che lasciò intatte poche costruzioni, la chiesa di San Giacomo e il seicentesco forno comunitario per la cottura del pane. Oggi il vasto territorio sotto il controllo del comune comprende il moderno complesso residenziale Grange Sises, con costruzioni alpine che la rendono un esempio probabilmente unico in Italia, e i bellissimi borghi montani di **Rollieres** e di **Bessen Aut Sauze di Cesana**. L'imponente e isolata chiesa di San Restituto è sicuramente l'opera architettonica di maggior pregio accanto alla parrocchiale di San Pietro di Rollieres.*

Alle spalle di Sauze di Cesana si apre invece la spettacolare val Argentera attraversata dal torrente Ripa, che, poco più a valle, origina la Dora Riparia dopo la confluenza col Thuras a Bousson. Paradiso di gitanti, escur-



The church in Bousson is also worth a visit, built in the 16th century and dedicated to Nostra Signora della Neve. The building has a late Gothic sculpted stone doorway, with the Dauphin's crest and the French fleur-de-lys. In the priest's house is an inscription that recalls the 18th century Waldensian invasions. There is also a very mysterious building in the village of Bousson: the House of the Tombstones. No one knows exactly what its original purpose was, but it is thought that the building, whose façade is decorated with a series of stone plaques engraved with proverbs and mottos of saints in ancient French, may have been a small monastic house, one of the many offshoots in the upper Susa valley of the monastery of Novalesa. Further down main road 24, before the town itself,



cesana

is the delightful village of Fenils and the hamlet of Solomiac – on the other side of the Dora – with the beautiful Painted House, which is now a private home. Where the river meets the Thuras, in an area of breathtaking natural beauty, is the village of Thures with its ancient fountain and the splendid Occitan granges of Rhuilles.

In the upper Susa Valley is the town of Sauze d'Oulx, known as the "balcony of the Alps", standing at an altitude of 1510 metres surrounded by the Triplex, Bourget and Genevris mountain peaks. The parish church of San Giovanni Battista, which was built in about 1532 and consecrated in 1538, was seriously damaged during repeated raids by Waldensian troops. On the pseudo-romanesque bell-tower is a high octagonal central steeple decorated with four small triangular spires. Early in the 1920s, Fiat built the large tower to house its children's holiday camp in the town, and after the war the Sportinia ski station was built at an altitude of 2170 m, paving the way for Sauze to become a queen of the snows. And one of the town's best known inhabitants is former Olympic gold medallist Piero Gros, a hero with Gustavo Thoeni of the so-called "Valanga Azzurra" Italian ski team, and mayor of the town in the 1980s. Today the town's population of less than one thousand becomes 35,000 in the Winter, with tourists from all over Europe: Sauze is the capital of entertainment in the upper Susa valley with numerous nightspots, particularly popular with the British, and has its own small British community. Surrounded by modern buildings and hotels, the tiny original village, with its 16th century parish church of San Giovanni Battista, has been enhanced by the windows of the old houses being 'painted' by Piedmontese artists. The octagonal stone fountain in the square was built in the 16th century; it was originally positioned in the square beside the old chapel of San Giuseppe e Rocco, and is now on the

sionisti, sci alpinisti e fondisti, la valle è circondata da imponenti vette alte tremila metri, come la Rognosa del Sestriere, la Platasse, la Ramière e il Gran Queyron. Tra cascate e pascoli rappresenta un'oasi di selvaggia bellezza, dai prati di Brusà del Plan all'Alpe Plane fino al passo del Longin, dove il sentiero scende in val Germanasca.

Punto di snodo dell'alta valle di Susa, ai piedi del valico del Monginevro e a due passi dal Sestriere, si trova invece Cesana Torinese, al centro del grande comprensorio sciistico della via Lattea, collegata alle piste di Clavière e del Monginevro grazie agli impianti dei Monti della Luna e a Sestriere attraverso la stazione di Sansicario. Quest'ultima è divisa in San Sicario Alto, di recente sviluppo legato all'espansione della stazione sciistica, e San Sicario Basso, Borgo, che conserva ancora le caratteristiche antiche, tanto che le prime case risalgono al XVII secolo. Cesana Torinese si trova invece all'ombra dell'imponente monte Chaberton, sulla cui vetta a 3130 metri si scorgono i ruderi del forte che ospitava una potente batteria di artiglieria. Propone un centro storico ben conservato, che si sviluppa attorno alla parrocchiale del Battista, magnificamente ristrutturata tra il XX e il XXI secolo. La chiesa conserva, nelle tre absidi e nella facciata, le forme della precedente chiesa dell'XI secolo; interessante è il portale con gli stemmi dei Delfini e la data 1518. Di particolare interesse è la chiesa di Bousson, costruita nel XVI secolo e dedicata a Nostra Signora della Neve. L'edificio mostra un portale di stile tardo-gotico in pietra scolpita, stemmi dei Delfini e i gigli di Francia. Sempre a Bousson ci si imbatte in un edificio particolarmente misterioso: la Casa delle Lapidi. Non è ben chiara la sua funzione originaria, anche se si crede che la costruzione, con la facciata decorata da una serie di lapidi con iscrizioni in francese arcaico riportanti proverbi e detti di santi, fosse una piccola casa monastica, una delle tante dipendenze in Alta Valle di Susa del monastero della Novalesa. A valle, prima dell'ingresso in paese, sulla statale 24, il delizioso borgo alpino di Fenils e – sulla sponda opposta della Dora – le baite di Solomiac con la stupenda Casa Dipinta, oggi abitazione privata. Alla confluenza col torrente Thuras, all'imbocco di un'area naturale di straordinaria bellezza, il villaggio di Thures con la sua antica fontana e le splendide grange occitane di Rhuilles.

In Alta Valle Susa a quota 1510 metri si trova invece il 'balcone delle Alpi', meglio nota come Sauze d'Oulx, circondato dalle cime dei monti Triplex, Bourget e Genevris. La Chiesa Parrocchiale di San Giovanni Battista, costruita intorno al 1532 e consacrata nel 1538, fu seriamente danneggiata a seguito delle ripetute scorrerie dei valdesi. Sul campanile, in stile pseudo-romano, si erge un'altissima cuspide centrale a sezione ottagonale impreziosita da quattro guglie triangolari assai piccole. All'inizio degli anni Venti del secolo scorso, la Fiat fece costruire la grande torre della sua colonia, mentre dopo la guerra si realizzò la stazione di Sportinia a 2170 metri di quota, ponendo le basi per fare di Sauze una regina delle nevi. Non per nulla il suo cittadino più famoso è l'ex campione olimpico di sci Piero Gros, eroe con Thoeni della leggendaria valanga azzurra e sindaco del paese negli anni '80. Oggi, i meno di mille abitanti diventano 35 mila nella stagione invernale, con turisti da tutta Europa: capitale del divertimento in alta val Susa coi suoi tanti locali notturni amati in particolare dagli inglesi, Sauze ospita una piccola comunità britannica. Tra palazzoni e alberghi, il minuscolo borgo originario con

parvis in front of the side door of the parish church. The fountain at the entrance to the delightful hamlet of Jouveuceau is interesting for the rounded shape of its stones. It probably originated from the parish of Oulx, and still bears that town's crest. There are numerous smaller places of worship around Sauze d'Oulx, from the chapel of Sant'Andrea Borgata di Tachier, the Richardette chapel (private), the chapel of the Madonna della Neve (next to the Ciao Paia mountain refuge) and the chapel of Santissimi Vittorino e Letizia. West of the Gran Bosco di Salbertrand, is the Vezzani experimental Alpine Station, created in 1931 as an alp, and then extended, first as a Mountain station and later as an Alpine Station of the Piedmont Animal Breeding and Dairy Institute. About 80 hectares are set aside as fields and pasture for cattle and sheep breeding activities, which are essential for cheese production. The adjacent dairy transforms about 2 tonnes of milk a day, producing numerous typical alpine cheeses, including Muriang, Sbrinz, Rebloalpin, toma, fresh robiola and yoghurt.

And, last but not least, we finally come to Bardonecchia, the "town of the two tunnels", one of the earliest Piedmontese ski capitals. Now connected by both the Frejus motorway and the Turin-Modane railway tunnel, life in the town changed for ever in 1871, when the 13 km long Frejus railway tunnel was first opened in this historical settlement, making it possible to reach France in just half an hour, compared to the 10 hours then necessary to cross the Mont Cenis pass. Today, with 150 km of ski slopes – Melezet, Jafferau, Les Arnauds and Colomion-Campo Smith – all with artificial snow-making systems, it is one of the largest local ski resorts. And we must not forget the ice rink and other year-round activities such as the covered swimming pool, tennis courts and the brand new Palazzo delle Feste, a venue for important international events.

Situated in an amphitheatre at the junction of the Frejus, Melezet, Rho and Rochemolles valleys, on the remains of an ancient Occitan rural settlement, Bardonecchia is an authentic alpine town with functional services. In 1400 it was part of the 'Escartons Republic', and today it is linked to the former capital of Briançon over the spectacular Passo della Scala (Col de l'Echelle for the French), at the entrance to the enchanted Valle Stretta (narrow valley), between pine

la parrocchiale di San Giovanni Battista del Cinquecento è stato valorizzato con le finestre delle vecchie case 'dipinte' da artisti piemontesi. Da segnalare la cinquecentesca fontana in pietra, di forma ottagonale principale, che originariamente era posata sulla piazzetta accanto all'antica cappella di San Giuseppe e Rocco e ora si trova, invece, sul sagrato antistante la porta laterale dell'edificio parrocchiale. Anche la fontana all'ingresso di Jouveuceax, delizioso borgo montano, è notevole per la forma arrotondata delle sue pietre. Con buona probabilità si tratta di un pezzo proveniente dalla prevostura di Oulx, della quale porta ancora impresso lo stemma. Anche nei dintorni di Sauze d'Oulx si trovano numerosi edifici religiosi minori, quali la Cappella di Sant'Andrea Borgata di Tachier, la Cappella dei Richardette (di proprietà privata), quella della Madonna della Neve (a fianco del Rifugio Ciao Paia) e quella dei Santissimi Vittorino e Letizia. Ad ovest del Gran Bosco di Salbertrand, Sauze ospita anche la stazione alpina sperimentale Vezzani, sorta nel 1931 come Stazione di alpeggio, poi ampliata prima come Stazione Montana e poi come Stazione Alpina dell'Istituto Zootecnico e Caseario del Piemonte. Circa 80 ettari sono riservati a prati e a pascoli dell'allevamento bovino ed ovino, fondamentali per le attività di trasformazione casearia. Infatti il caseificio attiguo consente la trasformazione giornaliera di circa 20 quintali di latte e la produzione di molti formaggi alpini, tra cui il Muriang (formaggio tipico), lo Sbrinz, il Rebloalpin, oltre alle tome, alle freschissime robiole ed allo yogurt.

Ultima, ma non per importanza, Bardonecchia è una delle storiche capitali piemontesi dello sci. Collegata dall'autostrada del Frejus e dalla linea ferroviaria Torino-Modane, vide cambiare decisamente le sue sorti nel 1871, quando nel secolare insediamento fu aperto il traforo ferroviario del Frejus che, con i suoi 13 chilometri, permise di raggiungere la Francia in appena mezz'ora, contro le 10 ore che occorreavano passando per il Moncenisio. Oggi i suoi 150 chilometri di piste – Melezet, Jafferau, Les Arnauds e Colomion-Campo Smith – munite d'innevamento artificiale, la rendono uno dei maggiori centri sciistici locali. Da non dimenticare anche il Palazzo dello Sport e le attività per le quattro stagioni, dalla piscina coperta, al tennis e agli spettacoli di rilievo nazionale nel nuovissimo Palazzo delle Feste.



sestriere





trees, the high rock walls of the Guglia Rossa, the Re Magi and Third Alpine refuges, and the pastures that climb up to the lakes and snows of Mount Tabor. In those days, the villages of Les Arnauds and Millaures became independent, together with Melezet, which is still the home of an ancient marquetry school. And it is the small hamlets dotted around the valley that really reveal the beauty of the area. Visitors should not miss the parish church of San Lorenzo Martire in Les Arnauds, consecrated in 1613, with its Romanesque bell-tower, or the beautiful Occitan houses of Rochemolles, which are still intact in the northern part of the Frejus valley, at the foot of the artificial lake in the Sommeiller valley, and guarded by the Scarfiotti refuge, the parish church of Sant'Apostolo, or the high altar and lectern in the parish church of S. Andrea Apostolo in Milleaures, possibly the oldest existing example of the marquetry work by the sculptors of Melezet. Alternatively, or in addition, it is worth visiting the museum of the Cappella del Carmine of Melezet, which has a collection of works by artists of the wood-working school, the most important pieces being a small temple with canopy that dates back to the late 15th century, a wooden statue of San Sisto, three large wooden statues and a late 15th century painting on wood whose paint is still bright and vivid.

The tourist industry has developed in the last century around the old town of Bardonecchia, at the centre of the valley, and after the second world war it was already a prestigious destination for lovers of Winter sports. We should also mention Exilles, with its Celtic origins and the important fort built at that point because of its strategic geographical position along what has been an extremely important route since prehistoric days. The first fortress was established in 1155, when the counts of Albon had strategic, military and commercial control over the road to Montgenèvre, and Exilles was the easternmost outpost of the principality. In 1796 it was almost completely destroyed by the French, only to be rebuilt between 1818 and 1829 in its current form, which reiterates the structural and defensive layout of the 18th century fort, updated to incorporate 19th century military technologies. The fort was disarmed in 1915, but was the home of the Exilles alpine battalion until 1943.

Situata in una conca ad anfiteatro alla confluenza delle valli del Frejus, di Melezet, della Rho e di Rochemolles, attorno alle tracce degli antichi insediamenti rurali occitanici, Bardonecchia è un'autentica cittadina alpina dotata di servizi funzionali. Nel 1400 apparteneva alla 'Repubblica degli Escartons', mentre oggi è collegata alla ex-capitale di Briançon dallo spettacolare colle della Scala, o Col de l'Echelle per i francesi, proprio all'imbocco dell'incantevole Valle Stretta, tra i pini uncinati, le alte pareti di roccia della Guglia Rossa, i rifugi Re Magi e Terzo Alpini ed i pascoli che salgono verso i laghi e le nevi del Tabor. All'epoca, le borgate di Les Arnauds e Millaures divennero Comuni autonomi insieme a Melezet, sede di un'antica scuola di intaglio del legno. E sono proprio le frazioni disseminate nella conca a mostrare la bellezza della zona. Da non perdere, a Les Arnaud, la chiesa parrocchiale di San Lorenzo martire, consacrata nel 1613, caratterizzata da Campanile romanico, le suggestioni occitane delle case di Rochemolles, ancora intatte, a nord il vallone del Frejus, ai piedi del lago artificiale nel vallone del Sommeiller presidiato dal rifugio Scarfiotti e la parrocchiale di Sant'Apostolo, l'altare maggiore e il leggio della parrocchiale di S. Andrea Apostolo a Milleaures, forse la più antica testimonianza dell'attività d'intaglio degli scultori del Melezet. In alternativa, o in aggiunta, vale una visita al museo della Cappella del Carmine di Melezet, dove sono raccolte le opere degli artisti della scuola lignea: tra i pezzi di maggior pregio vanno citati un'edicola a baldacchino risalente alla seconda metà del 1400, con la statua lignea di San Sisto, tre grandi statue lignee ed un dipinto su tavola del tardo Quattrocento assai apprezzato per la vivacità dei colori.

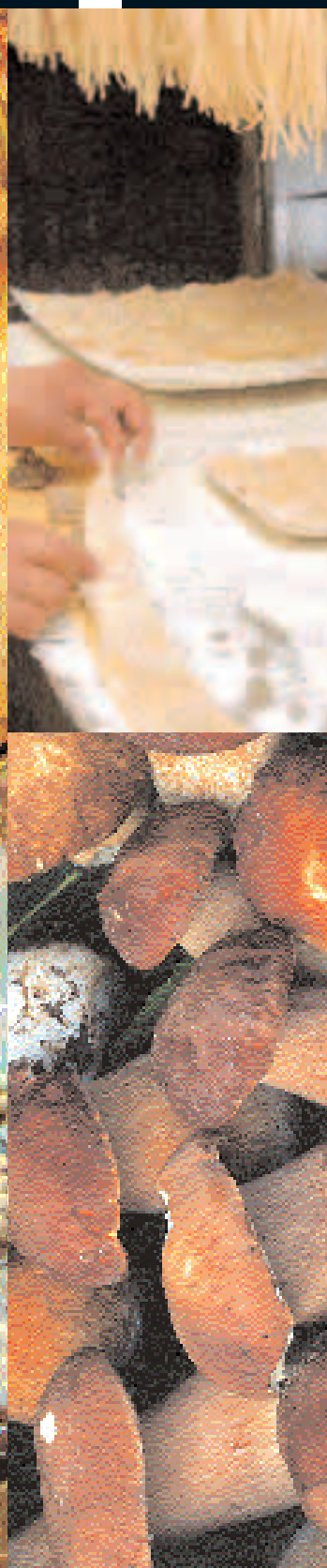
Attorno al borgo vecchio di Bardonecchia, al centro della conca, si è sviluppata negli ultimi decenni l'industria turistica, che già nel secondo dopoguerra era meta prestigiosa per gli amanti degli sport invernali. Un ultimo cenno ad Exilles, situato a circa 20 km da Bardonecchia; alle sue origini celtiche ed al suo importante forte edificato in virtù della sua strategica posizione geografica lungo uno dei principali itinerari percorsi sin dalla preistoria. Il primo nucleo fortificato del forte risale al 1155, quando i conti d'Albon esercitavano il controllo strategico, militare e mercantile, sulla strada del Monginevro, ed Exilles rappresentava il confine estremo orientale del principato. Nel 1796 venne quasi completamente distrutto dai francesi, per poi essere ricostruito tra il 1818 e il 1829 nell'aspetto odierno che ricalca l'assetto formale e difensivo della Fortezza settecentesca, aggiornata secondo le tecnologie militari dell'Ottocento. Disarmato nel 1915, il forte ospitò fino al 1943 il battaglione alpino Exilles.



montagne olimpiche: curiosità e art de vivre

the art of good living in the olympic mountains

giulia vola



There can be no doubt that the most characteristic dish of the Italian Alps is polenta. There are many more or less elaborate versions that vary with local and family traditions; some people prefer it *concia* – placed in a pan with butter and mushrooms and baked – and others *acomoda*, mixed with butter, toma cheese, cinnamon and nutmeg while it is boiling hot. The upper Chisone valley offers plenty of other specialities, such as ‘cagliette’, gnocchi made with bread soaked in milk, or with potatoes, to which a fried mixture of leeks, ham and cooked salami is added, all amalgamated with eggs and flour, and served with melted butter and parmesan, and possibly a little cinnamon.

In the mountains around Cesana Torinese, people have always harvested medicinal grasses to make alcoholic infusions, one of the best known being Amaro alle Erbe Alpine. Another typical distilled liqueur is Elisir del Prete, a highly concentrated infusion of the most effective medicinal herbs. In 1966 the exclusive right to produce and sell Elisir del Prete was acquired by the Albergian distillery in Pragelato (via Nazionale 13, La Rua – Tel. 0122 78910), which produces it in its plant in Pinerolo.

Pragelato offers some excellent gastronomic specialities, particularly in its outlying hamlets: we recommend the Antica Osteria in the Plan hamlet (via del Beth 26 – Tel. 0122 78530) for a sophisticated dinner accompanied by excellent wine in a perfect mountain environment, or Al Mulino (Tel. 0122 78002), for an inexpensive but equally unforgettable pizza cooked in a wood oven.

A few bends further up the road you come to **Sestriere**, where there are numerous restaurants with characteristic furnishings and cuisine. They include Al Braciere (Piazzale Agnelli 2 – Tel. 0122 76129) and Last Tango (via la Gleisa 5 – Tel. 0122 76337), while Osteria Barabba (piazza Fraiteve 21 – Tel. 0122 76402), a perfect place for a drink before or after dinner, and La Gargote (via Sauze di Cesana 1 bis – Tel. 0122 76888) are excellent alternatives for a refined dinner, with a good quality-price ratio. But the best traditional cooking is found in the small villages, enveloped in the heat of a burning fireplace, and the brick walls of the mountain chalets. For example, Du Gran Pere in Champlas Janvier (Tel. 0122 755970) and La Spelonca in Borgata (Tel. 0122 751001). Back in Sestriere, enjoy a sweet or savoury snack at La Torteria (piazza Fraiteve 3d – Tel. 0122 77141), or a hot chocolate at Galup (Tel. 0122 77215) in the same square and, finally, an aperitif at Spotti (via Monterotta 1c – Tel. 0122 76869). And

E indubbio che il piatto tipico di tutto l'arco alpino sia la polenta. Secondo le diverse tradizioni locali e familiari, ci sono poi le varianti più elaborate che la vogliono *concia* – sistemata in un tegame con burro, funghi e passata al forno – e quelle che la preferiscono *acomoda*, unita bollente a burro, toma, cannella e noce moscata. Tra le specialità dell'alta val Chisone non vanno però dimenticate le cagliette, prodotte a base di pane ammolato nel latte o di patate, arricchite con un soffritto di porri, prosciutto e salame cotto. Il tutto amalgamato con uova e farina e gli gnocchi arrivano in tavola serviti con burro fuso e parmigiano, facoltativa una spruzzata di cannella.

Sulle montagne di Cesana Torinese è invece antica la tradizione della raccolta di erbe officinali spontanee per la produzione artigianale di infusi alcolici, tra cui spicca l'Amaro alle Erbe Alpine. Un altro distillato tipico è l'Elisir del Prete, infuso molto concentrato di vegetali accuratamente scelti tra i migliori e più efficaci della flora medicinale. Dal 1966, l'esclusiva di fabbricazione e vendita dell'Elisir del Prete è della distilleria Albergian di Pragelato (via Nazionale 13, La Ruà – Tel. 0122 78910) che lo produce nel proprio stabilimento di Pinerolo.

Ottime le offerte gastronomiche di **Pragelato**, soprattutto nei suoi distretti: in frazione Plan si segnalano l'Antica Osteria (via del Beth 26 – Tel. 0122 78530) per una sofisticata cena accompagnata da ottimo vino in un perfetto ambiente montano e Al Mulino (Tel. 0122 78002), per un'economica, ma altrettanto indimenticabile, cena a base di pizza cotta a legna.

Dopo qualche tornante si raggiunge **Sestriere** dove numerosi sono i ristoranti caratteristici nell'arredamento e nella cucina. Al Braciere (piazzale Agnelli 2 – Tel. 0122 76129) e Last Tango (via la Gleisa 5 – Tel. 0122 76337), ma anche l'Osteria Barabba (piazza Fraiteve 21 – Tel. 0122 76402), perfetta anche per un aperitivo o un dopo cena, e La Gargote (via Sauze di Cesana 1 bis, tel 0122 76888) sono ottime alternative per una cena raffinata e con un buon rapporto qualità-prezzo. Ma è soprattutto nelle borgate che si gustano i veri piatti della tradizione montana, immersi dal calore del camino acceso e dai mattoni alle pareti delle baite. È il caso di Du Gran Père a Champlas Janvier (Tel. 0122 755970) e de La Spelonca a Borgata (Tel. 0122 751001). Ritornando a Sestriere, non va dimenticata una merenda, dolce o salata che sia, a La Torteria (piazza Fraiteve 3d – Tel. 0122 77141), o una cioccolata da Galup (Tel. 0122 77215) nella medesima piazza e, infine, un aperitivo da Spotti (via

l'elisir del prete





at the end of the evening why not go dancing at Franchino's Tabata disco (via Monterotta 5b – Tel. 335.8133541).

Shopping and well-being are two important pastimes in this 2035 metre resort. Where well-being is concerned, the excellent Club del Bien Vivre was recently opened in the Grand Hotel (Tel. 0122 76476), the only centre in the Piedmontese Alps to offer wine-therapy: a hot bath breathing in the vapours of Grignolino distillate, then a relaxing body massage with creams containing Nebbiolo vine, grape and seed extracts, and finally a Finnish sauna that gives off the fragrance of Barolo must and grape. Visitors can purchase an interesting variety of local and other products in via Pieroletto (from Ottoz – Tel. 0122339.8762560, at no. 11 and Surf Shoppe at no. 14 – Tel. 0122 754004), or visit the shops in piazza Fraiteve: the Bonori jewellers (Tel. 012277301) and the Il Punto (Tel. 0122 77304), Slalom (Tel. 0122 755309), Sport Le Torri (0122 76034) and Dettagli

(Monterotta 1c – Tel. 0122 76869). Al termine della serata nessuno si neghi due danze da Franchino nella discoteca Tabata (via Monterotta 5b – Tel. 335.8133541).

Nella cittadina a 2035 metri è decisamente viva l'attenzione riservata allo shopping e quella ritagliata per il benessere. Quest'ultimo eccelle con il neonato 'Club del Bien Vivre' presso il Grand Hotel (Tel. 0122 76476) che propone in esclusiva per le Alpi piemontesi la vinoterapia: un caldo bagno avvolti nei vapori di vinaccia di Grignolino, abbandonandosi a un rilassante massaggio al corpo con creme a base di estratti di vite, uva e vinaccioli di Nebbiolo, per poi immergersi in una sauna finlandese che emana effluvi del mosto o dell'uva di Barolo. Acquisti interessanti dei prodotti tipici e non soltanto si fanno invece in via Pinerolo (da Ottoz Tel. 0122339.8762560, all'11e da Surf Shoppe al 14 – Tel. 0122 754004), mentre nel complesso di piazza Fraiteve si segnalano la gioielleria Bonori (Tel. 012277301) e i negozi di abbigliamento Il Punto (Tel. 0122 77304), Slalom (Tel. 0122 755309), Sport Le Torri (0122 76034) e Dettagli (Tel. 0122 76400). Non vanno dimenticati gli storici Ada Sport (via Louset 2d – Tel. 0122 77247), Fretzet (piazza Fraiteve 5d – Tel. 0122 77088), Passet (via Pinerolo – Tel. 0122 77083).

Lasciandosi alle spalle Sestriere, la frazione di **Champlas Seguin**, con le sue baite e le sue antiche tradizioni ancora intatte, è la prima che si incontra in direzione Cesana Torinese: ottima e in perfetto stile montano è una cena alla trattoria Da Martin (Tel. 0122 89119) oppure, in alternativa, alla Locanda (Tel. 0122 832944). Viva è invece la movida nella borgata di **Cesana San Sicario**, dove dopo un aperitivo all'Enoteca (Tel. 0122 811508) e una cena all'agriturismo Barba Gust (Tel. 320. 4326358) si va a festeggiare alla rinomata discoteca Black Sun. Un occhio d'attenzione per lo shopping sofisticato ed elegante. Un paio di indirizzi: La Glisse (0122 811167), Besson (Tel. 0122 811546) e Museum (Tel. 0122 811520).

Se, invece, da Sestriere s'imbocca la strada verso il comune di Sauze di Cesana, non va dimenticata la frazio-



il grand hotel di sestriere
adriano albergian



(Tel. 0122 76400) clothing shops. Or the traditional shops of Ada Sport (via Louset 2d – Tel. 0122 77247), Frezet (piazza Fraiteve 5d – Tel. 0122 77088), and Passet (via Pinerolo – Tel. 0122 77083).

Leaving Sestriere for Cesana Torinese, the first village you come to is **Champlas Seguin**, with its traditional chalets and ancient traditions: enjoy an excellent dinner with typical mountain cuisine at the Da Martin trattoria (Tel. 0122 89119) or the Locanda (Tel. 0122 832944). The 'movida' is alive in **Sansicario** where, after an aperitif at the Enoteca (Tel. 0122 811508) and dinner at Barba Gust (Tel. 320.4326358) people move on to celebrate at the well-known Black Sun disco. There are numerous possibilities to enjoy a little sophisticated, elegant shopping; a few addresses: La Glisse (Tel. 0122 811167), Besson (Tel. 0122 811546) and Museum (Tel. 0122 811520).

From Sestriere there is another road to Cesana, that goes through the town of Sauze di Cesana, and the village of Grangesises, well-known for its traditional houses and good food: La Brua (Tel. 0122 76000) and La Cioca Ad' Mes' di (Tel. 0122 76141). But the Rosso Porpora (Tel. 0122 750767) shop of household articles and craft ware is also worth a visit; it also has a branch in Sestriere (Tel. 335 348454).

At the junction of **Cesana Torinese**, in the village of Bousson, you can enjoy an excellent lunch or a romantic dinner at the Trattoria del Centro (Tel. 0122 845107): the flavours of local tradition, with polenta and venison 'al chivet', or 'ghinefle', special gnocchi with cheese. And no one should miss the 'treccie' with squash and mushroom, or a desert of millefeuilles with cream and fresh fruit.

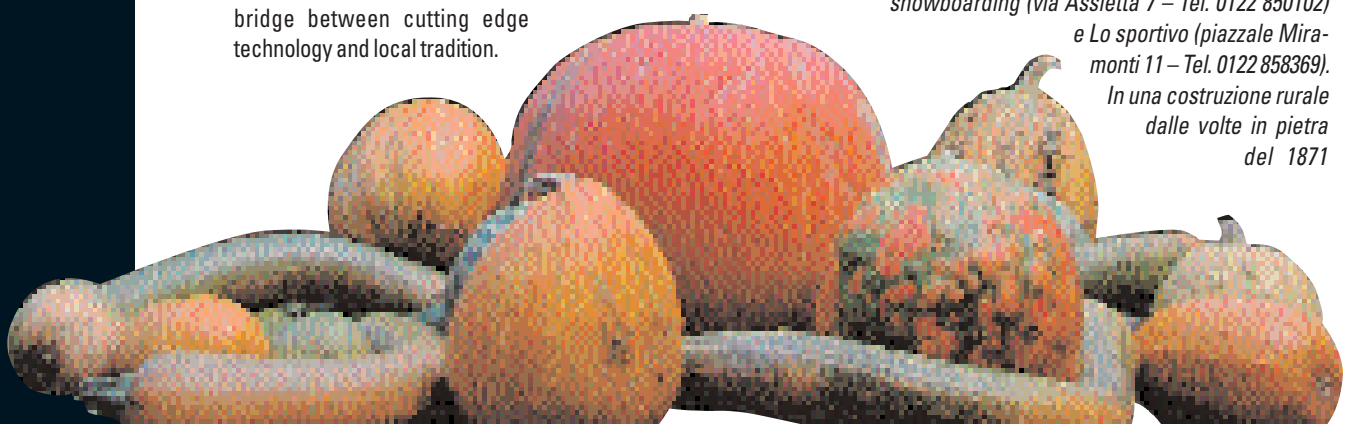
Take the winding main road right up to the old town of **Sauze d'Oulx**. At this point you deserve a reward: an excellent pastry from Gally (via Assietta 38 – Tel. 0122 850363) where you can taste the delicious Torta 2000, or Valsesia (Piazzale III Reg. Alpini 27 – Tel. 0122 858660) which specialises in filled doughnuts. We recommend a visit to Arguresie (via della Chiesa 4 – Tel. 0122 859740), for gastronomic specialities, and there are numerous interesting clothing stores: from the older historical stores in piazza Assietta – Besson Sport (Tel. 0122 858098), Maison Clataud Sport (Tel. 0122 850353) and Faure (Tel. 0122 858036) - to the equally well-known Gros Sport in Jouvenceaux (Tel. 0122 850676), or the more recent Promo snowboarding (via Assietta 7 – Tel. 0122 850102) and Lo Sportivo (Piazzale Miramonti 11 – Tel. 0122 858369). A rural building dated 1871, with a stone vaulted ceiling, in via Chaberton 4, right in the old centre, is now Chalet Faure (Tel. 0122 859760), a well-being centre housed in a former cowshed, that offers different types of massage, a solarium, hydro-massage and mineral baths, a bi-thermal Scotch shower, mini fitness area and a tisane bar. The 'Besson Re-Generation' fitness centre (via del Rio 15 – Tel. 0122 859785) is also worth a visit, a bridge between cutting edge technology and local tradition.



ne di Grangesises, rinomata per le sue costruzioni e le offerte gastronomiche. Si segnala 'La Brua' (Tel. 0122 76000) e 'La Cioca Ad' Mes' di' (Tel. 0122 76141). Ma non sono da meno le offerte del negozio di articoli per la casa e artigianato Rosso Porpora (Tel. 0122 750767) che ha una sede anche a Sestriere (Tel. 335.348454).

*Giunti allo snodo di **Cesana Torinese**, nella frazione Bousson, ci si può concedere un ottimo pranzo o una romantica cena alla 'trattoria Del Centro' (Tel. 0122 845107): sapori della tradizione locale con la polenta e il cervo al chivet, o le 'ghinefle', speciali gnocchi al formaggio. E, ancora, da non perdere le treccie alla zucca e funghi e, per finire, la millefoglie alla panna e frutta fresca.*

*Proseguendo lungo la statale, tornante dopo tornante, ci si arrampica verso **Sauze d'Oulx** fino a raggiungere il suo centro storico. A questo punto un meritato vizio: ottime, a riguardo, le pasticcerie Gally (via Assietta 38 – Tel. 0122 850363) dove assaggiare la golosa Torta 2000, e Valsesia (piazzale III Reg. Alpini 27 – Tel. 0122 858660) speciale nei bomboloni ripieni. Per ottimi acquisti gastronomici si consiglia un salto all'Arguresie (via della Chiesa 4, te. 0122 859740), mentre diverse sono le proposte per lo shopping legato all'abbigliamento. Dagli storici in piazza Assietta Besson Sport (Tel. 0122 858098), Maison Clataud Sport (Tel. 0122 850353) e Faure (Tel. 0122 858036), cui vanno aggiunti gli altrettanto rinomati Gros Sport in frazione Jouvenceaux (Tel. 0122 850676), fino ai più recenti Promo snowboarding (via Assietta 7 – Tel. 0122 850102) e Lo sportivo (piazzale Miramonti 11 – Tel. 0122 858369). In una costruzione rurale dalle volte in pietra del 1871*



The wide choice of therapies to reduce stress and increase muscle tone, using medicinal plants, mineral salts, and the essence of mountain flowers and fruit, introduces the visitors to characteristic local remedies. There is also a beneficial aquatic itinerary, that takes you first through wood and rock games and then into the sauna chalet, salt water pools and ice cave.

Another way of relaxing would be to take a walk from Prariond to Tachier, in one of the first land-art parks in the province of Turin (Tel. 0122 858009). Along the route, which winds through tall larches, shortly before the Sg'u fountain there is a gently sloping pasture with a falling rock and eleven steel terraces, a half-moon resting in the grass and a fascinating composition of tree-trunks and rocks. The works installed this year are only the start of a vaster programme that aims to reveal, preserve and enhance the natural resources in the Sauze d'Oulx area.

One perfect way to feel close to nature is to have dinner in the Il Capricorno chalet (Tel. 0122 850273), which means booking a snowcat. For those who prefer to remain in town, we recommend a refined dinner at Villa Daniela (via Monfol 10 – Tel. 0122 850196) or the Old Inn (via Colle Bourget 46 – Tel. 0122 858541), or a meal of fresh pasta in a typical mountain environment (Sugo's Spaghetteria, via Assietta 34 – Tel. 0122 850861). But before dinner, we recommend an aperitif at Miravallino (via Clotes 3 – Tel. 0122 858728) or the Gran Trun (via Assietta 39 – Tel. 0122 858500). And after dinner, visitors might like to drop in at the Osteria dei Vagabondi (piazza Reggimento degli Alpini 27/28) where people sometimes dance on the tables, or the Village (via Miramonti 10 – Tel. 0122 858660), before letting their hair down at Il Bandito in Piazzale Miramonti 10 (Tel. 0122 850671) or Rimini Nord (Tel. 0122 858558) in the Jouveaux hamlet.

People wanting to ski by torchlight should go to the Chalet del Sole from where motorised sleds set off every evening, taking tourists to the top of the slopes: unforgettable night-time descents on snow-covered pistes, followed by a typical dinner back at the Chalet del Sole (for information: Tel. 0122 858838).

The **Bardonecchia** area has plenty to offer for an interesting, entertaining stay. Starting from the well-known Forts of Exilles (for information visit www.cmavs.it and www.cmbalvesusa.it, for guided tours contact Tel. 0122 58270), Bramafam (Tel. 339 2227228) and the Mont Cenis pass (Tel. 0033 479058636). There are also numerous parks and archaeological sites, starting with the excavation work in Chiomonte (Tel. 0122 746769) and the related archaeological museum, the Levis Art Gallery (Tel. 0122 54104), the rock garden (Tel. 0122 89202) and park of the Gran Bosco of Salbertrand (Tel. 0122 854720). To understand the territory, it is also well worth visiting the Ethnographic Museum of Cels-Exiles (Tel. 0122 49613), the Diocesan Museums of Sacred Art at Melezet (Tel. 0122 622640), the Museum of Mountain life in Val Cenischia (Tel. 0122 653333) and the Museum of the Resistance and Deportation in Mompantero (Tel. 0122 622323). The Abbey of SS. Pietro e Andrea in Novalesa (Tel. 0122 653210) and the Charterhouse of La Losa in Gravera (Tel. 0122 622912) are particularly interesting. Going on to the entertainment scene, younger visitors will enjoy the Escamotage disco in Bardonecchia (via Montenero, 43 – Tel. 333 4159055) while everyone else is likely to choose the two billiard halls in the central via

in via Chaberton 4, in pieno centro storico, si trova invece lo 'Chalet Faure' (Tel. 0122 859760): un centro benessere ricavato dall'antica stalla che offre diverse tipologie di massaggi, una zona solarium, idromassaggio e bagno termale, una doccia bitermica scozzese, mini fitness e zona a tisaneria. Degno di nota è anche il centro benessere 'Besson Re-Generation' (via del Rio 15 – Tel. 0122 859785), ponte tra avanguardia tecnologica e tradizione locale. Attraverso la vasta scelta di terapie antistress e per la tonicità, basate sulle lavorazioni di piante officinali e sali minerali, essenze di fiori e frutti di montagna, il visitatore conosce tipicità locali. E poi, ancora, un percorso acquatico benefico tra giochi di legno e roccia che conduce allo chalet della sauna, alle piscine di acqua salata e alla grotta del ghiaccio.

Un'alternativa per rilassarsi può essere una passeggiata da Prariond a Tachier, in uno dei primi parchi di land-art (Tel. 0122 858009) della provincia di Torino. Lungo la passeggiata avvolti da alti larici, poco prima della fontana del Sg'u si nota, infatti, un prato in declivio con un masso che cade ed i suoi undici balzi in acciaio, una mezza luna adagiata nell'erba e una affascinante composizione fra tronchi e sassi. Le opere installate quest'anno sono solo l'inizio di un più vasto programma finalizzato a conoscere, preservare e valorizzare le risorse naturali della zona di Sauze d'Oulx.

Un perfetto modo per conoscere la natura è anche quello di andare a cenare allo chalet Il Capricorno (Tel. 0122 850273), per il quale bisogna organizzarsi con i gatti delle nevi. Per chi preferisce rimanere in centro si consiglia una cena raffinata a Villa Daniela (via Monfol 10 – Tel. 0122 850196) o all'Old Inn (via colle Bourget 46 – Tel. 0122 858541), oppure una serata in un tipico ambiente di montagna a base di pasta fresca (da Sugo's Spaghetteria, via Assietta 34 – Tel. 0122 850861). Prima della cena, però, si consiglia un aperitivo al Miravallino (via Clotes 3 – Tel. 0122 858728) oppure al Gran Trun (via Assietta 39 – Tel. 0122 858500). Dopo cena, invece, non si può rinunciare a fare una capatina all'Osteria dei Vagabondi (piazza Reggimento degli Alpini 27/28) dove talvolta si balla sui tavoli o, in alternativa, al Village (via Miramonti 10 Tel. 0122 858660) per poi scatenarsi al Bandito in piazzale Miramonti 10 (Tel. 0122 850671).

Per una fiaccolata sugli sci, si segnala lo 'Chalet del Sole' da cui partono ogni sera le motoslitte che accompagnano i turisti in quota: indimenticabili discese in notturna sulle piste innevate, da abbinare con una cena tipica, sempre presso lo 'Chalet del Sole' (per info: Tel. 0122 858838).

A **Bardonecchia** sono diverse le proposte interessanti per trascorrere un interessante e ricco soggiorno. A cominciare dal forte di Bramafam e il suggestivo colle del-





Medail (Trau, via Medail 56 – Tel. 0122 96175 and La Giocovia, via Medail, 25bis – Tel. 348.3367613).

To remain in via Medail, the pulsating heart of the town, there are plenty of cafes, and shops selling pastries and typical products. The historical Bar Medail (Viale Stazione 2a – Tel. 0122 999844), and the Miretti (via Medail, 79 – Tel. 0122 901778), Odone (via Medail, 17b – Tel. 0122 96169) and Ugetti (via Medail, 80 – Tel. 0122 99036) pastry shops are all well worth a visit. Excellent culinary specialities can be found in Le vie del Gusto (via Medail, 84 – Tel. 0122 96981) and Minniti (via Medail, 40 – Tel. 0122 999269).

The vast choice of restaurants ranges from a typical dinner at the Andrieux 'agritourism' in Frazione Millaures, 41 (Tel. 0122 980564), or at the ancient Trattoria Les Arnauds in the hamlet by the same name (Tel. 0122 96624), or an excellent pizza at La Baita (via Stazione 12 – Tel. 0122 980204). We also recommend the Tabor restaurant in via Stazione, 6 (Tel. 0122 999857) and Villa Myosotis in via General Cantore 2 (Tel. 0122 999883). Nor must we overlook the eating places right on the ski slopes, which can also be reached by alternative means, starting from the renowned Belvedere Resort in Fregiusia-Jafferau (Tel. 0122 999891). Or Jafferau (Tel. 333 6362664) and La Capannina (Tel. 335 6885767). And finally, shopping, which is never a secondary pastime in this delightful town. Via Medail is the home of the well known Stefanel shops (via Medail, 87a – Tel. 0122 907664), and the elegant Docks Dora (via Medail, 65a – Tel. 0122 902738) and Free Style (via Medail, 57a – Tel. 0122 907775). But also the refined Millenium (via Medail, 25bis – Tel. 0122 907780) and the specialist sports shop Lo Sportivo (via Medail, 61 Tel. 0122 99061).

But all the way down the street your taste buds and wallet are sure to be stimulated!

la Scala in direzione Briançon. Per scoprire il territorio vale la pena visitare anche i Musei Diocesani d'Arte Sacra di Melezet (Tel. 0122 622640). Passando invece ai divertimenti, non si può non segnalare, per i più giovani la rinomata discoteca Escamotage di Bardonecchia (via Montenero, 43 – Tel. 333.4159055) e, per tutti gli altri le due sale da biliardo nella centrale via Medail di Bardonecchia (Trau, via Medail 56 – Tel. 0122 96175 e La Giocovia, via Medail, 25bis – Tel. 348.3367613). Rimanendo nel cuore pulsante della cittadina, via Medail, si può poi scegliere tra numerosi bar, pasticcerie e rivendite di prodotti tipici. Da segnalare sono le pasticcerie Miretti (via Medail, 79 – Tel. 0122 901778), Odone (via Medail, 17b – Tel. 0122 96169) e Ugetti (via Medail, 80 – Tel. 0122 99036). Ottimi per le specialità culinarie sono Le vie del Gusto (via Medail, 84 – Tel. 0122 96981) e Minniti (via Medail, 40 – Tel. 0122 999269).

Nell'ampia offerta di ristoranti, si può invece spaziare tra una tipica cena all'agriturismo Andrieux in frazione Millaures, 41 (Tel. 0122 980564) e una all'antica trattoria Les Arnauds nella frazione omonima (Tel. 0122 96624), e un'ottima pizza a La Baita (via Stazione 12 – Tel. 0122 980204). Da segnalare, ancora il ristorante Tabor in via Stazione, 6 (Tel. 0122 999857) e il Villa Myosotis in via General Cantore 2 (Tel. 0122 999883). Da non dimenticare, inoltre i ristoranti sulle piste, raggiungibili anche con mezzi alternativi, a cominciare dal rinomato resort Belvedere in località Fregiusia-Jafferau (Tel. 0122 999891). E poi anche lo Jafferau (Tel. 333 6362664) e la Capannina (Tel. 335 6885767). Infine, un'occhiata allo shopping, aspetto non secondario della prestigiosa cittadina. Si trovano in via Medail, Stefanel (via Medail, 87a – Tel. 0122 907664) e i ricercati Docks Dora (via Medail, 65a – Tel. 0122 902738) e Free Style (via Medail, 57a – Tel. 0122 907775). Così come anche il raffinato Millenium (via Medail, 25bis – Tel. 0122 907780) e lo specializzato Lo Sportivo (via Medail, 61 – Tel. 0122 99061).

Ma spulciando l'intera via l'acquolina non si farà attendere.



the via lattea from top to bottom

la via lattea da cima a fondo

giulia vola



Five towns – Sestriere, Sauze d'Oulx, Cesana San Sicario, Clavière, Pragelato and Montgenèvre in France. The figures for the via Lattea (Milky Way) are impressive (info: www.vialattea.it/it/index.html, piazza Agnelli 4, Sestriere – Tel. 0122 799411): an international ski resort with more than 214 pistes, which can all be reached without taking your skis off; steep slopes that can satisfy the most expert skier, and gentle slopes for people trying this sport out for the first time. It adds up to an extension of 400 kilometres and 88 lifts, which climb from the 1350 metres of Cesana to 2800 metres on Monte Motta, a peak that is worth reaching just for the view it offers. It is not a problem if snowfall is scarce: a total of 120 km of slopes can be entirely covered by the programmed snow system. And in Sestriere, you can even ski at night, beating the cold until 10 pm on the illuminated Giovanni Alberto Agnelli slope, which is where the great World Cup champions compete.

The prices of a daily skipass, which can be bought from the many ticket offices in front of the slopes in all the resorts, vary from € 25 to € 30, depending on the area and the demand (for information www.vialattea.it/it/prezzi_skipass.html). Try out the new special Snowpark skipass for € 22, which lets you access the park and ski inside its borders for a whole day, starting from Sauze d'Oulx (Sportinia, Rocce Nere and Basset chairlifts, and Chamonier and Rio Nero Sauze ski tows) or from Sestriere (Baby ski pull, Col Basset cable-car, or Basset, Capret and Trebials chairlifts).

You do not have to worry if you have no equipment: there are numerous rental centres dotted all over the various resorts. (For information, contact the relevant tourist office, Sestriere Tel. 0122 755444, [**C**inque località italiane – Sestriere, Sauze d'Oulx, Cesana – San Sicario, Clavière e Pragelato collegata da una nuova funivia alla francese Montgenèvre.](mailto:sestriere@montagne-</p>
</div>
<div data-bbox=)

I numeri della Vialattea (info: www.vialattea.it/it/index.html, piazza Agnelli 4 – Tel. 0122 799411 Sestriere) non scherzano: un comprensorio sciistico internazionale che offre oltre 214 piste, raggiungibili tutte senza mai staccarsi gli sci dai piedi, percorrendo ora pendii scoscesi in grado di accontentare gli sciatori esperti, ora dolci panettoni per chi si avvicina per la prima volta a questo sport. Si parla, in tutto, di 400 chilometri di estensione e di 88 impianti di risalita, che spaziano dai 1350 di Cesana ai 2800 metri del monte Motta, cima che merita anche soltanto per il panorama che offre. Nessun problema se la neve latita: in tutto sono 120 i chilometri di piste interamente coperti dalla rete grazie all'innnevamento programmato. A Sestriere poi, si scia anche di notte, sfidando il freddo sino alle 22 sulla pista illuminata Giovanni Alberto Agnelli, proprio dove concorrono i grandi campioni di Coppa del Mondo.

I prezzi degli skipass giornalieri, acquistabili nelle varie biglietterie ubicate davanti alle piste di tutti i centri sciistici, si aggirano tra i 25 e i 30 euro a seconda delle zone e delle richieste (per informazioni: www.vialattea.it/it/prezzi_skipass.html). Da segnalare il nuovo skipass speciale snowpark a € 22,00, che consente di raggiungere il park e di sciare al suo interno per tutta la giornata con possibilità di accedere da Sauze d'Oulx (seggiovie Sportinia, Rocce Nere, Basset e sciovie Chamonier e Rio Nero Sauze) oppure da Sestriere (sciovia Baby, telecabina Col Basset, seggiovia Basset, seggiovie Capret e Trebials).

Nessuna paura se non si ha l'attrezzatura: numerosi sono i centri per il noleggio sparsi per i vari centri sciistici (per informazioni rivolgersi all'ufficio turistico di riferi-





doc.it, Sauze d'Oulx Tel. 0122 858009, Sansicario 0122 811175, Cesana 0122 89202, and Clavière 0122 831596).

Once you are fitted out, it is time to set off and spend the whole day on the slopes. There are ten ski schools (for information: http://www.vialattea.it/it/scuole_sci.html) with almost 600 instructors throughout the Vialattea. They teach Alpine skiing, snowboard and cross-country skiing, and enthusiasts of the skiing styles of the past will also find numerous Telemark specialists, just as there are a large number who specialise in teaching children and the disabled. There are some interesting novelties. Near to the new Olympic Village in Sestriere is a fantastic cable-car which takes skiers directly to Sansicario in just 8 minutes, avoiding the longer route which entails going down to Borgata and taking the Col Basset lift. A new four-seater chairlift in Sauze d'Oulx will carry skiers, with their skis, from the centre of town to the top of Clotes.

The most famous snow-covered slopes in Sestriere are those of Sises, Banchetta and La Motta. The choice is more difficult in Sauze d'Oulx because there are numerous high altitude plateaux, but the slopes not very long. From the broad plateau of Sportinia (reached from the town by taking a four-seater chairlift, and then skiing down the Gran Piste to Prarion, at the bottom of the ski lift, a drop of about 650 metres), to the easier, more accessible '29', which starts from Capanna Mollino and winds through century-old pinewoods and larches. From Clotes you can explore the immense nursery slopes that lead right down to the houses of Sauze. In Sansicario it is worth trying the '21' which links the centre, at 1700 metres, to the peak of Fraiteve at 2700 metres, by two chairlifts and a skipull. The same can be said, although to a lesser extent (a drop of 750 metres instead of 1000, and not quite as steep) of slope '72', which once hosted international downhill events. From the end of the Roccia Rotonda chairlift you can drift down easy slopes into the woods, where the piste is narrower and requires more attention; it concludes in the main square, like all the other slopes mentioned so far.

Climbing up from Cesana to Colle Bercia on the other hand, with three chairlifts and a short ski tow, and heading for Clavière on slope 93, you reach the hamlet of Sagnalunga and the gentle hills of the Monti della Luna. Here the slopes are less steep but very entertaining, taking you through the woods.

An itinerary from Clavière takes you across the border, up and down slopes using the many lifts of the French resort of Montgenèvre, and concludes with the long Rocher de l'Aigle chairlift up to 2550 metres at Colletto

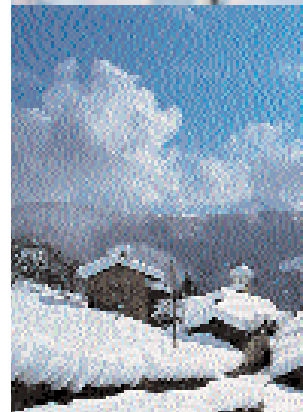
mento, Sestriere Tel. 0122 755444, sestriere@montagne-doc.it, Sauze d'Oulx – Tel. 0122 858009, Sansicario 0122811175, Cesana 0122 89202, Clavière 0122 831596).

Una volta pronti non resta che avventurarsi e decidere di trascorrere l'intera giornata sulle piste. Sono dieci le scuole di sci (per informazioni: http://www.vialattea.it/it/scuole_sci.html) che operano con quasi 600 maestri disseminati per l'intera via Lattea. Insegnano non solo sci alpino, snowboard e fondo ma, soprattutto per i cultori degli stili del passato, numerosi sono anche gli specialisti del telemark, e altrettanti sono quelli particolarmente esperti nell'insegnamento ai bambini e ai disabili.

Interessanti sono le novità più recenti. Nei pressi del nuovo Villaggio Olimpico di Sestriere è prestigioso l'impianto di risalita che permette, in soli 8 minuti, il collegamento diretto a Sansicario evitando il percorso più lungo che richiede la discesa a Borgata ed il passaggio dal Col Basset. A Sauze d'Oulx, invece, una nuova seggiovia quadriposto permetterà di raggiungere, partendo dal centro del paese con gli sci ai piedi, la punta di Clotes.

Volendo passare in rassegna le piste innevate più celebri, parlando di Sestriere non si possono non citare il Sises, la Banchetta e la Motta. Più difficile la scelta a Sauze d'Oulx, perché molti sono i tracciati in quota, anche se non lunghissimi, di grande respiro. Dall'ampio pianoro di Sportinia (a cui si arriva dal capoluogo con una seggiovia quadriposto, poi si scende lungo la 'Gran Pista' fino a Prarion, alla base dell'impianto in circa 650 metri di dislivello), alla più facile e accessibile '29' che – partendo dalla Capanna Mollino – si snoda lungo un percorso affiancato da pini e larici secolari. Arrivati a Clotes si può proseguire sull'immenso campo scuola fino ad addentrarsi fra le case di Sauze. A Sansicario merita provare la '21' che collega il centro, dai 1700 metri di partenza ai 2700 della vetta del Fraiteve, attraverso due seggiovie e uno skilift. Stesso discorso, pur se in forma minore (750 metri di dislivello invece di mille e qualche grado in meno di pendenza) sulla pista '72', un tempo nobilitata da gare di discesa libera anche internazionali. Dall'arrivo della seggiovia Roccia Rotonda ci si lascia scivolare su facili pendenze, poi nel bosco serve attenzione perché il tracciato non è larghissimo: arrivo naturalmente 'in piazza', come d'altronde per tutte le altre piste citate finora.

Salendo da Cesana fino al Colle Bercia con tre seggiovie e un breve skilift, e dirigendosi verso Clavière sulla pista 93, si raggiungono, invece, le baite di Sagnalunga ed i panettoni dei Monti della Luna. Le piste sono meno ripide ma divertenti e nei boschi.



Verde and its breathtaking piste. From that point the return to Italy and the bottom of Val Gimont is within everyone's grasp, however, the first stretch is very broad but not particularly easy; for expert skiers.

Snowboarders on the other hand have two alternatives. They have a choice between the snowpark created a few years ago in Sestriere, near to the Cit Roc chairlift and the Giovanni Alberto Agnelli slope, and the new Double Black Park in the Rio Nero valley in the area below the Basset chairlift. The Sestriere snowpark offers an entertaining mixture of skiing and snowboard cross, and has been expanded and equipped with fun-boxes, spines and quarter-pipes. The high technical level of the park is underlined by the fact that from this year the Italian national Snowboard team will use it for training. So it will also attract fans who want to follow the Italian team during their training.

At lunchtime, or whenever you want to stop for a snack, you have plenty of choice: there are more than thirty restaurants that cater for even the most demanding palates with tasty homemade cooking. Polenta and sausage, stew with mashed potato, lasagne, sandwiches and pizza or just a hot punch or Irish Coffee to warm you up. In Sestriere it is worth visiting the Alpette (Tel. 0122 755505) and La Tana della Volpe restaurants (Tel. 335 362054), located in the old stations of the cable-cars that used to start from the town. And if you want to enjoy the sun on the slopes, visit the Chisonetto bar (Tel. 0122 76094), or Lou Brachettes on the Banchetta slopes (Tel. 0122 77598) and Raggio di Sole Chalet (Tel. 0122 70170). The Belvedere (Tel. 0122 850206-855800), La Marmotta (Tel. 0122 858015), and Il Capricorno (Tel. 336 213266) restaurants and Clot Bourget Chalet (Tel. 0122 850697) are in Sauze d'Oulx. In Sansicario you can choose between Le Chalmettes (Tel. 0122 811228-811887) and Soleil Boeuf (Tel. 0122 811224), while in Clavière, we must mention Capanna Gimont (Tel. 0122 848815) at the foot of Colletto Verde, La Cloche (Tel. 0122 878625), and the Sport Hotel (Tel. 0122 843086) near the Monti della Luna in Sagnalunga.

Un percorso internazionale è invece quello che da Clavière, dopo salite e discese fra i numerosi impianti della francese Montgenèvre, si conclude con la lunga seggiovia Rocher de l'Aigle ai 2550 metri del Colletto Verde e la relativa pista mozzafiato. Arrivati a questo punto il rientro in Italia fino al fondo della Val Gimont è adatto a tutti, anche se le prime decine di metri sono larghissime ma non facilissime per gli sciatori provvetti.

Pensando invece appositamente agli snowborder, le alternative sono duplici. Possono infatti scegliere tra lo snowpark – nato alcuni anni fa a Sestriere, adiacente alla seggiovia Cit Roc e alla già nota pista Giovanni Alberto Agnelli – e il neonato Double Black Park nel Vallone del Rio nero, nella zona sottostante alla seggiovia del Basset. Quello di Sestriere offre un divertente percorso di ski e snowboard cross, ampliato e dotato di fun-box, spine e quarter-pipe: a testimonianza dell'alto livello tecnico della struttura, a partire da quest'anno, lo snowpark verrà utilizzato per gli allenamenti della Squadra Nazionale di Snowboard. Potrà così diventare polo di attrazione anche per gli appassionati che intendono seguire gli atleti della nazionale italiana durante gli allenamenti.

Arrivata l'ora di pranzo, o sopraggiunto il languorino, non c'è che l'imbarazzo della scelta: più di trenta ristoranti ad alta quota accontentano anche i palati più sofisticati con la loro saporita cucina casereccia. Dalla polenta con salsiccia, allo spezzatino con purè, ma anche lasagne, panini, pizzette o, molto più semplicemente, un punch caldo o un Irish Coffee per riscaldarsi. A Sestriere meritano una visita l'Alpette (Tel. 0122 755505) e La Tana della Volpe (Tel. 335 362054) ubicate in quelle che, storicamente, furono le due stazioni d'arrivo delle funivie che partivano dal paese. Ottimo per godersi il sole sulle piste, sono invece il Bar Chisonetto (Tel. 0122 76094), Lou Brachettes alle pendici della Banchetta (Tel. 0122 77598) e lo chalet Raggio di Sole (Tel. 0122 70170). A Sauze d'Oulx si trovano Belvedere (Tel. 0122 850206 – 855800), La Marmotta (Tel. 0122 858015), Il Capricorno (Tel. 336 213266) e lo chalet Clot Bourget (Tel. 0122 850697). A Sansicario si può scegliere tra le Chalmettes (Tel. 0122 811228-811887) e il Soleil Boeuf (Tel. 0122 811224), mentre, a Clavière troviamo la capanna Gimont (Tel. 0122 848815) ai piedi del Colletto Verde, La Cloche (Tel. 0122 878625) e lo Sport Hotel (Tel. 0122 843086) presso i Monti della Luna di Sagnalunga.





www.piemontefeel.it

