

## **THEATRUM STATUUM SABAUDIAE – ITINERARI D'ARTE E STORIA NEI DOMINII DEI SAVOJA.**

### **Carignano, Pancalieri e Castagnole Piemonte**

Borgo di origine altomedioevale, **Carignano** si sviluppò lungo antiche direttrici viarie romane e in una fertile pianura bagnata dal Po. Entrò assai precocemente nell'area d'influenza di grandi famiglie feudali, quali i Provana, i Piossasco e i marchesi di Romagnano, che cedettero il passo, attorno alla metà del XIII secolo, all'avanzata dei conti di Savoia. Tra il XVI e il XVIII secolo, la nobiltà e la Chiesa fecero a gara per abbellire il rigido impianto urbanistico medioevale con scenografiche architetture barocche, che rendono oggi la Città una delle perle dell'Arte nella Provincia di Torino. Passeggiando nel centro storico si percorrono otto secoli di storia sabauda, incontrando palazzi e chiese legate in vario modo alla dinastia, e con il libero ingresso in ambienti di solito non visitabili (quali sacrestie, cori, presbiteri, cappelle). Si osservano case e palazzi medioevali e rinascimentali, oltre ai resti della possente architettura militare tardorinascimentale (bastioni di Po e lizza). Saranno accessibili i più importanti edifici religiosi della Città barocca: il Duomo, nella cui unica, spettacolare navata, si ammira il genio progettuale dell'architetto regio Benedetto Alfieri: nell'imponente chiesa sostò nel 1849 la salma di re Carlo Alberto, di ritorno da Oporto; la chiesa di S. Maria delle Grazie, che conserva vari quadri di uno dei maggiori pittori caravaggeschi della "*nazione piemontese*", la sepoltura della duchessa Bianca Paleologo e la lapide tombale della nobile Libera dei Portoneri, amante di Filippo di Savoia-Bresse e madre di Renato di Tenda, noto nella Storia come il "Gran Bastardo"; la chiesa conventuale di S. Giuseppe, con i suoi ricchi altari marmorei, e che custodisce la memoria del passaggio della marchesa di Spigno, moglie morganatica di Vittorio Amedeo II già re di Sardegna; la cappella della Visitazione al Valinotto, opera giovanile dell'architetto Vittone, dove le esperienze guariniane e juvarriane si fondono in un capolavoro dove la luce si fonde all'architettura. La narrazione della Storia sabauda si chiude con alcune note riferite ai due conflitti mondiali, di fronte al monumento ai Caduti della Prima Guerra, sul cui alto basamento sembra spiccare il volo uno degli Angeli fusi per il Vittoriano di Roma.

Poco distanti si scoprono due piccoli Comuni limitrofi a Carignano, Pancalieri e Castagnole. A **Castagnole**, si ha la sorpresa di ammirare alcune opere dello scultore Amedeo Lavy, allievo a Roma del grande Antonio Canova; Lavy fu anche un grande incisore: suo il modello del famoso "marengo" d'oro della Repubblica Subalpina che celebrava la vittoria di Napoleone sugli Austriaci. A **Pancalieri** si visitano alcune chiese barocche, la cui ricchezza decorativa testimonia la vivacità culturale anche nei piccoli borghi delle Province sabaude. A Pancalieri è d'obbligo la visita al nuovo Museo della Menta: una coltura antica che ha reso noto il nome di Pancalieri nel mondo.

### **Progetto Cultura e Turismo Carignano**

Via Madonnina 6 10041 Carignano TO

Tel 3381452945

Fax 0119697373

**[www.carignanoturismo.it](http://www.carignanoturismo.it)**

**[paolo.castagno@teletu.it](mailto:paolo.castagno@teletu.it)**

L'Associazione propone visite guidate in Carignano, Castagnole Piemonte, Lombriasco, Osasio, Pancalieri, Piobesi Torinese, Vinovo e Virle Piemonte, comuni ricchi di opere d'Arte che spaziano dal medioevo alla contemporaneità. L'Associazione propone alcuni itinerari (mezza giornata o giornata intera): l'elenco completo dei pacchetti turistici sul sito web [www.carignanoturismo.it](http://www.carignanoturismo.it); per prenotare le visite guidate è possibile telefonare al n. 338.1452945 oppure inviare una e-mail con i propri dati all'indirizzo di posta: [paolocastagno@teletu.it](mailto:paolocastagno@teletu.it)

La quota associativa, che consente di ottenere gratuitamente copia delle pubblicazioni prodotte dall'Associazione, è di 11,00 €.

L'Associazione, propone insieme ad amministrazioni comunali e privati, il progetto "La Città del Principe", volto allo sviluppo turistico di otto piccoli centri urbani nella pianura a sud di Torino: Carignano, Castagnole Piemonte, Lombriasco, Osasio, Pancalieri, Piobesi Torinese, Vinovo e Virle Piemonte

L'associazione propone itinerari nel territorio, con particolare riguardo all'ambientazione urbana e ambientale dei centri storici e dei monumenti. Nel 2011 concentrerà gli sforzi su alcuni percorsi che illustreranno il secolare cammino di costruzione dello Stato sabauda e la storia della dinastia dei Savoia-Carignano, destinata a salire nel 1838 sul trono di Sardegna e nel 1861 su quello d'Italia. A tal proposito, per migliorare la comunicazione, l'associazione ha predisposto un logo che sarà comune per tutte le iniziative.

